

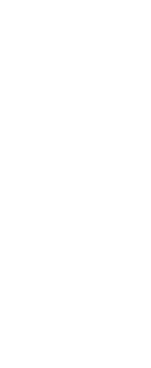
गंगाप्रसाद वी० ए०, एस० सी०

भी जुनिती नागी भंडार पुस्तकाळ

इंडियन प्रेस, प्रयाग

⊾[चयःमी





(88)

चादि पहना देते हैं। इससे उनका यह भी आशाय होता है कि जो कोई देखें यह यह जान ले कि हम बड़े अमीर हैं। जब कोई विवाह आदि होता है तब चहुन से गरिब टीग पशेसियां का गहना मांग कर अपने बचो को पहना

देते हैं। धोर जिस्स पर कंम गहना होता है उसी की कम इज्जन होती है। यास्तव में गहना पहनाना माता-पिता की बड़ी भूछ है। पहले तो गहना पहनने वाले बड़ेन की अभिमान हो जाता है। वे अपने आपको चूनरों से बड़ा सम्मत्ते धोर अकड़ कर चलते हैं। इसलिए वर्ममें यह नक्षता नहीं रहती

की दोशी करने की आहत हो जाती है तब ये यथाचित विद्या नहीं पढ़ सकते। बहुत भारी गहना पहनने से बच्चों के दारीर की बढ़ों-तरी मारी जाती है। क्यपन में बच्चा देन टूना रान कागुना बदता है। जितनों बढ़ोतरी बचपन में होती है उसनी फिर

जो बबों का स्वभाष हाना चाहिए। जब शह से ही बबों









निवेदन

बारुनिक्न्प्रमारा छ हा गई। इसमें बारु . पंपापी भिन्न भिन्न ३५ विषयी पर छोटे छोटे निकन्य

पे गये हैं। पादाा है, इस उपदेशप्रद पुस्तक से बाटके प्रनेक प्रकार की शिक्षायें मिलेगी। यदि इस पुस्तक है लक्षों की कुछ भी लाभ हुआ ते। में प्रपना ध्रम सफल प्रमुगा।



विषय-सूची

-:0:--परा े निबन्ध लिखने की रीति । सवाई

। विद्या

र्श्वर . पवित्रता **भाशा**

सत्सङ् : प्रेम उसम

माता-पिता की सेवा स्यास्थ्य धायाम

80

ðέ

1

ч

d

११

१५

ŧ٥

२०

રહ

२८

३२

₹< ધર ۲.

(ર) 、	
विषय			-
१९ स्त्री जाति का पढ़ाना			
२० देशाटन			
२१ मेले		•••	
२२ डाक			
२३ खेती		•••	
२४ तिजारत या व्यापार			
२५ पुस्तके		•••	
२६ ग्रज़बार		• • • •	
२७ शराब			

२८ तमाक् २९ प्रतिका-पालन ३० देशमक्ति ३१ राजमक्ति ३२ कला-कीशल ३-परोपकार ३७ बड़ी का सत्कार ३५ धर्म-एक्षा

वालनिवन्धमार

१-नियन्ध लिखने की रीति

किसी विषय का पूरी तरह से बयान करना निबन्ध दलाता है। बच्छा निवन्ध दिखने के लिए सबसे असरी ह है कि हमके उस विषय का पूरा पूरा क्रान है। ।

शहरण के लिए रेल के। ले थे। जी मनच्य यह नहीं । मना कि रेल गाडी क्या कीज़ है. उसके बनाने की क्या

रहीं है, उससे प्या क्या प्रायदे हैं, यह मन्ध्य रेलगाड़ी र निकल्प नहीं दिल सकता । परन्तु भिन्न भिन्न चीज़ीं

त झान प्राप्त करने के लिए अस्ती है कि इस अनेक स्तकी का पढ़ें भार दुनिया की चालों का भले प्रश्लीर

धिपत्राचन करें। इसलिए संधर्म बाद्या होना घडा लिक्ष विकता है जा बहुत भी कितावी की तिस्य पहुता, उन घर

विचार करता तथा अनेक योजी के ध्यानपूर्वक देखता है। जब तक तुम पड़ा नहीं तुम विचार किल पर करांगे भार जब मुम विचार नहीं कर सकते है। दिखारे क्या ह

एक दिन के पहने से ही करते हैं छक्। महीं बन सकते।

म के लिप नित्य पहला ब्रायरपक है।

जब तुम कोई लेख लिखने बैठो ता पहले। कि तुमने उसकी बाबत क्या क्या पढा है तथा विषय में क्या क्या जानते हो। सम्भव है कि

पर तुमको ग्राज लेख लिखना है उसकी बा पहले कभी कुछ नहीं पढ़ा । ऐसी हालत में भी

भीर कितावें पढ़ते रहे हा ता इस नये विप विचारने में बासानी होगी। पहले ते। तम रस

विषय समभ कर घवरा जामोगे । परन्तु, यदि,

सीचे समझे ऊटपटाँग लिख मारते हैं भार बहुत र कर भी फ़िल है। जाते हैं। जब तुम अपने मजुमून

इलगाड़ी की छै।

कहीं न लिखी जाय। जी छीग पेसा नहीं करते

तक विचार करोगे तो बहुत से ख़यालात स्वयं मन में बाने लगेंगे। जब कछ खयालात मन में नव उन सबके कई भाग कर छै। जिससे कहीं।

भाग कर छोगे तो धाड़ा धाड़ा हर एक भाग की लियने से बहुत है। जायगा । साधारण दशा

मजमन के इतने भाग है। सकते हैं :-- उदाहरण के



उनका लेग बिगड़ जाता है। जिस तरह बगर के मिर हाथ भर लंग्या हो धार पैर पर बालिस्त है। भगुष्य पहुत पुरा लगेगा। इसी तरह बगर तुःहीर लेग पर भाग हुसरे से बाधिक बद्र जायगा है। तीभा व हिस्सिल्य विपय-विमाग के लिए समय-विमाग जातरी है।

सेख लिखते. हुए इस बात का भी ध्यान मुम्हारे द्राप्ट् रोचक भीर सरल हों। बड़े बड़े भीर द्राप्ट डाल देने से भाषा की शाभा जाती रहती हैं अग्रा जी बहुत सी हो जाती हैं। अगर जुं देहा या बीपाई याद हो ती उसके भी लिख हैं। ध्रार जुं देहा या बीपाई याद हो ती उसके भी लिख हैं। धरुत से पर लिखना डीक नहीं है। किसी विडां कपने भी कहाँ कहाँ लिख देना घरना होगा। परनी कपने भी उसित क्यान पर लिखना चाहिए। जब लिख लिख चुका तो दस्य मिनट भे उसके कि देश की की दार की की हैं अधुद्धि दील पड़े उसे दीक दी। आगर इन सब बाती का क्याल रककोंगे। अप लेख बादर बच्चा होता। उप

२-सचाई

जिस परत का जैसा जान दमारे मन में हा उसके दैसा ही कहना सत्य या सवार्ष है। जगर दम जानते हैं दैसा ही कहना सत्य या सवार्ष है। जगर दम जानते हैं कि रामवन्द्र आज कल कलफसे में हैं, चादे पद पहां न कि रामवन्द्र आज कल कलफसे में हैं। भी हैं। चार हम यह वह कि रामवन्द्र आज कलकसे में। । हम सच कह रहे हैं। परन्तु यदि हमको मालूग n यह मधरा में हैं थीर हम फहते हैं कि यह कलक ता यह इमारा झूठ है। इससे मालूम हो गया ने ज्ञान के ग्रानुकूल कहना ही सच भार उसके विरू ना झुठ फहाता है। सर्चार मनुष्य में सबसे बड़ा गुण है। जा सन्धा नह

पन से भी नीच है। फ्योकि झूठ पशु भी ना हते। विद्वानी ने सच को ही सबसे बडा तप माना

तुलसीदास जी कहते हैं कि-

"मांच बराबर तप नहीं, झुठ बराबर पाप । जाके हृदय साँच हैं, ताके हृदय ग्राप ॥"

दुनिया के सब काम सच ही से चहते हैं। जो मनु

च बेलिता है उसका सब मान करते हैं, उसी

भ्याम हे।ता है। परन्तु जा मनुष्य झूट बालता सका काई विश्वास नहीं करता । भगर सब लेगा ।

।। हमें हमें ते। केर्द किसी का विश्वास न करें ृतियाकं सबकाम बंद हाजायँ। जब तुम बाजार

तरकारी छेने जाते हा ता केवल विश्वास पर ही बुँड नुमको तरकारी नील देती है। यदि उसे यद दाङ्का दी

तम झंड बालते हा ता यह पहले पैसा लिये बिना तरक म दे भार तुम विना तरकारी ठिये ऐसा न दे। इस ट

कभी काम न चले। जब एक बार मनुष्य झुट बे। तन

नव उसकी कोई अर्तानि नहीं करना बार यहि यह सब बहता है। ता भा शुद्ध समभते हैं। एक कवि कहता है

(E) "गाँड़ पुत्रतरे पीरयदा, मिप समने सब बेाय।" गुम सबने एक गङ्गिये के लड़के का किला है

हागा, भा झढ मूड गिहा उठा था कि भेड़िया भ

भेड़िया आया। एक दिन भेड़िया सब मुख आ

परना किसी ने उसका विश्वास न किया ^{बार}

भेड़ों की भेड़िया ले गया। बगर वह झुठ न बेहिती

शुठ समभु कर उनकी सज़ा दी जाती है। इसलिप् ∾ विश्वास की जड़ है। परमातमा ने मनुष्य की ज्वा^तः बहुमृत्य रज दिया है। इसिलए चाहिए कि झुठ ^{बेलि} हम ज्ञान का अपवित्र न करें। मनुजी महाराज हैं कि जबान की सत्य से पवित्र करना चाहिए। मनुष्य पान से मुँह की सुशोभित करते हैं वे भूछते हैं मल का भूपण ता सत्य ही है। जो विज्ञान हैं वे केवर इसी भूषण की धारण करते हैं । देखे। श्रीमहाराज हरिश्चन्द्रजी ने अनेक कष्ट सहे परन्तु सत्य से म हिंगे। इसीलिए ब्राज तक उनका नाम चला बाता है। जो मन्य सत्यवादी है उसका भारमा पवित्र हो जाता है। परन्त भगुष्ण प्रशेषाहा चाहे कितने ही भूषण प्रशेष न पहिने द्भुठ बालनवाल जार निकास का भूषण क्या न पहिने द्भुवित्र ही रहता है। बगर किसी वर्तन में कोई मेली ब्रपवित्र हा रहता ६ । जनार । जाता थतन म काई मेली चीज़ रख दी चीर उसे बच्छे चल्ल से डॉक दी ती भी चीज़ रख दी के जो हिएत कर हैंगी । चीज रख द। भार ५५ -- ७ पछ प हाक दी तो भी उसकी दुर्गाम्य वर्तन को दूपित कर देगी । इसी तारू

उसकी यद दशा न होती। इसी तरह जी एडके प

ड्राट यालते हैं उनका मास्टर साहिब विश्वास^{्नहीं}

मार चार्द थे सब मुच ही धीमार क्यो न ही उनकी °

गर ग्रच्छे चस्त्र पहिननेवाला मनुष्य भी झूठ बाले ता भी तम उसे अपवित्र ही समभेंगे। पवित्र होना चोही तेर

प्रवश्य सत्य वेक्ति ।

्रांच नहीं होते पर्यात् झुट बहुत दिनी तक छिप नहीं सकता। एक न एक दिन अवस्य प्रकट ही जाता है, फिर ते। झुट बोलनेवाले की बड़ी दुर्गति होती है। जो मुतुष्य यह सम्भते हैं कि उनका झुट कभी प्रकट न

ì

र्जसे चार के पाँच नहीं होते इसी तरह झूठ के भी

झट में भवस्य बनना चाहिए।

झूठ सब पापों का मूळ है भीर सत्य सब पुण्यों की · जड़ । बगर हम झूठ वालना छाड़ दें ता कमी चारी आदि । युरे कर्मन करेंगे। जितने युरे कर्म मनुष्य करता है ये सब केवल झुट ही के कारण होते हैं। बगर बादमी झुट न षाले ता उसे खदा यह खटका लगा रहेगा कि कहीं मुक्त

में कार्र पूछ पैटा ता मुझे सत्य सत्य कहना पड़ेगा बार बड़ी द्यक्षा है। में इसलिय इस बुरे काम का न कर्र । परन्तु भूद बेरिजे वास्त भट कह उँदना है कि में बहाना करहाँ ग धार बच जाऊँगा। इसलिए चन्य पापों से बचने के लिए

मगर तुम झंड से धवना चाहते हैं। धार सत्य क प्रदेख करना चाहने है। तो तुमकी धाहिए कि केंग्रर ध बास करें। धार उसे हर चक् बार हर जगह चय

होगा, यह उनकी बड़ी भूल है। क्योंकि सत्य की सदा जय होती है भार दूरु की सदा हार।

सार्योप सार्यात । केरी प्राप्त देशी नहीं है जा थि देश है जार तेर दस्तवादीयों है। यह तेर मायद की उन् हैंडर तुम देशाने आग कर कहाँ जा सार्यों हैं। दें इहा की बद तीराज जान केरा मेरा मादद की है। की बचना भागान है जा किया के पार्टी का मादद स्वाप्त हैं हैं में मादद कर भी छूठ नहीं होती। जनतेर किया का सदद एक मादद का है। भना देगा मादुष्य है जो एक राजा के जानते हुए उनके सान्ते के देशते । हमा तरह की मादुष्य दिवार की द्वारा । जानता है यह जनते हह चान स्वाप्त करते हुए देशी

३—विद्या

भियास करें धार झुठ कभी न देलें।

जिसी पस्तु का यथार्थ साम मासकरना ही विचा है द्विता पड़ने से महान्य के हृदय में मध्यार हा जाता है। कि निहा के धन्यकार हूर नहीं होता। जिस तरह धरेटें हुए हुए देख नहीं सकते इसी तरह विना विचा के कुछ अन नहीं सकते। खोगी का यह कहना बहुन डीक है कि



विचा धन नुम्हार वास है। विचा धन में हैर हर्ना विरोपता है कि धार धन ते। एवं करते का हिस समाग हो जाते हैं परनु विचा धन , बहता है। जितना जितना तुम विचा धन के हुलें को दोगे उतना ही यह धन बहेगा।

संसार के सब काम विद्या ही से चलते ^{हैं}; ^{विद्या} के हम कुछ नहीं कर सकते। देखेा रेलगाई। तार् धग़ैरः छोगों ने विद्या के बल से ही बनाये हैं। यदि यिद्या न पढ़ते तो न कपड़ा बुन सकते, न मका^त सकते भार न खेती-बारी आदि ही कर सकते। जे 🗝 विद्वान नहीं हैं वे आजतक नंगो रहतीं, पतियाँ, भार जङ्गली में रहती हैं। न उनके पास कपड़े हैं, मकान। देखा विद्या के बिना उनकी कितनी दु^{र्गीत} विद्या ही के बल से लेग ज़मीन के भीतर से सोना ^व निकाल कर धनी बन जाते हैं। विद्या के द्वारा ६ कास बैठे हुए अपने इए-मित्रों से पत्र-द्वारा वात-वीत सकते हैं। भाचीन लोगेां का इतिहास भी विद्या छ० हम तक पहुँचता है। इसलिए विद्या सबसे बड़ी चीज है विद्या केवल पुस्तकों के पढ़ने से ही प्राप्त नहीं किन्तु चीज़ों का भली प्रकार देखने से भी। जा लोग कितायों के ही कीड़े हैं भार संसार की चीओं का लेखा नहीं करते उनका पूरी विद्या नहीं शेकन नहीं करते उनका पूरी विद्या नहीं लाक पा विशा चाहते हैं तो किताबी की पडकर उन अगर वन वन कर कि जो कुछ उनमें लिट्टा विचार करें कि जो कुछ उनमें लिट्टा



(१२)

गुना बड़ा है इस्ते ईग्वर ने बनाया है। बार रिवर्ड, म बनाना है। हम मारे जाड़े के मरजाते। ज़रीवर्ड ही कैपेरा होना भार तहाड़ काल कुछ मी न उन दान के। बाकादा में जो सुन्यर सुन्यर होएक से ब्र्ह हैं भार जिनको हम तारे कहते हैं वे भी देवर ने धे हैं। बड़े बड़े समुद्र जिनमें जहाज़ पर बैठ कर हने। करते हैं ईस्वर से ही बनाये हैं। मेंह जिससे हमारि है बारी होती है इस्वर ही बस्सात है।

 है। पत्नु रंभ्यर हमसे कुछ मांगता नहीं। हम उसे दे मक्दे हैं। हमारे व्यार करने की यह विधि है कि उसको ध्यायद हैं। जा मनुष्य हमको एक पैसा [तो भी हम उसको ध्यायद देते हैं तो क्या जिस्स ट ते हम हमनी चीज़ा दी हैं उसका ध्यायद हमसे

्ता मा इस उपसा विकास प्रवास हमकी राता चाहिए। देना कुता भी दुकड़ा डालने से अपने राता चाहिए। देना कुता भी दुकड़ा डालने से अपने रात की कार पूँछ हिलाता है। किर हम तो मजुष्य हैं। देश गंजर का चारण हो चल्याद करना चाहिए। कुत्तरी चार यह है कि हमकी गंजर से बाहा का

ने बहुता उचिन है। है अब अच्छे अच्छे कामी के। ना बाह पूरे बाती से पूजा बरुता है। इसहिस्स हम इंड बच्छे बाती के। बर्ट चार पूरे बाती के वास भी न हैं। महीं नी हम्मर हमके। इंड होगा। जैसे हमारे शाहर के चार हमें हैं। इस स्वकृत कारी कामी पर बच्च हमें हैं हमा सबार हम सबका दिना प्रदास कार्य बाले, विचा पहुने बादि बेट्ट बाती से सस्म्य बस्र हमसे पुत्र हमा है और दूरिन बस्ते बस्ते पार्टी

र भागारत हेकित उनकी दुस्य देना है। हैभ्यर एवं जारह है थार संबंधे हृदय की बात की तनना है स्पतिय हमकी उसका हमेशा सब स्वका प्राप्त करी। यह ते उसका हमेशा कर सहस्वास्त

तिनना है दर्शनिय हमेशो उत्तवा हमेशा अय ब्रह्मना गुष्टिए शाह बजी मन में भी बुरे ब्रामी बेत न विचारना गिहिए। व्यवसार बेरमामा के हमेशे सार बच्च बजी करा

े राजारी बेलियाल के इसके सुरा बास बल्के हुए ही पड़िया पान्तु देश्या के सब में सुरा विचार बल्के साले प का भी प्रकट देगा। देशपर के ग्याय से हम है चम गरते। हमनिष्र उसमें सदा हरना महिर।

देशा रंभा हमारा रिया है ते। हम सब धारी दूष । स्वान्त्रप्रभारं मार्र के नेम के साथ रहत र भार कियों के कप्ट नहीं देना चाहिए। जिल्ह्यार्थ एक राष्ट्रका अपने भारपो को कप्ट देता है ते। उन्ह उसमें मृद्ध दोता है क्योंकि पिता का प्रेम ते सहर ही है। इसी प्रशाद परमान्या का प्रेम हम सब पर्तु यदि इमम से कार पक इसरे की सतावेगा ते।

पर केाप करेगा । समने पवित्र भीर सच्छी चीज दुनिया में हैं। है। इसलिए जा मनुष्य ईश्वर से दित करते हैं ब्रीए श्रीहा मानते हैं वे भी पवित्र धीर बच्छे हो जाते हैं। जो मूर्छ रेश्वर से विमुख रहते हैं वे जन्मजन्मालर ह भार दुःखी रह कर अधागति की प्राप्त होते हैं। हमको चाहिए कि ग्रयश्य ईश्वर की उपासना किया क्योंकि हमार सब कामी के फल का देने हारा ईश्वर क्याक ख्या रही हर काम की पूर्ति की प्रार्थना करनी र इश्वर स धा पर जाता में पास करावेगा, यही हमके यही हमकी इम्नहान में पास करावेगा, यही हमके यहा धमका श्रावा देगा। जब हम किसी कार्य की करने येटें नव ईश्र दगा। जन वन स्थापन होंगे। एक तो यह प्रार्थना करलें। इससे देा लाभ होंगे। एक तो यह

प्राथमा करता हुसरे हमारा उत्साह अच्छे । क्री हुनेच्टा न करता हुसरे हमारा उत्साह अच्छे । कार पुर्व होगा । इसीसे हमारा काम सफल होगा । करने में होगा ।

५-पवित्रता

पविश्वना शृद्धिका दूसरा नाम है। यह देर प्रकार की ा है पक्र मानरी दूसरी बाहरी। बाहरी जुद्धि दारीर प्रयत्थ रहाती है। इसिर की शुद्ध रखना बीर उसकी त न होने देना शारितिक शुद्धि कहलाती है। तुमने बरे उठ कर देखा हागा कि रात के यक्त सोते से हमारे र्गर में मेल जम जाता है। अस्ति में कीचड बार नाक, ान नया मुख में बुछ दुर्गन्य की वर्तान हाती है। यही विविश्वता है। इससे हमारे चित्त के बाह पहुँचता है इस लए हम क्यान कादि से शरीर की शुद्ध कर छैने हैं। उसी तमय जिल में शास्ति धाजाती है। इसी की पवित्रता करते हैं। जी कीम बहुत दिनी तक नहीं नहाते ये शीम लीमार पह जाते हैं क्योंकि उनके रीमदी में मेल जम जाता र्र भार गुज यायु भातर से बाहर भार बाहर से सीतर नहीं माजा सकता। इसिंहए हमके। मान्युम देशाया कि दारीए में शक्ति से जिस के। शास्ति रहती है कीर स्वास्थ्य ठीका ten ki

द्यार्गिक श्रीष्ठ के लिए केवल नहाना ही ज़रूरी नहीं है किन्तु करने याद कार्द भी परित्र रखने स्वाहिएँ। देशे कार कोर्द मेरे कुछेर कराई परित्र हुए नुस्तार कार्य जारे के तुम दशने शृक्ता कोगी। दशी नार कार नु कराई की तुम दशने प्रकार नु कराई कोर्द के तुम हमार हमार के प्रकार नु क केदने देंगे कार नुस्तार स्वाहर कुछी। कुछी। कार्यका प्रकार नु





को भी पकड़ होगा। ईरवर के त्याय से हम कभी नहीं

बच सकते। इसलिप उससे सदा इरना चाहिए। देखी र्रुवर हमारा चिता है तो हम सब ब्रापस में मार्र

हुए। इसलिए भार भार के। प्रेम के साथ रहना चाहिए

ल्य केतप करेगा ।

एक लड़का प्रपंते भारयों को कप्ट देता है ते। उसका पिता उससे मृद्ध होता है क्योंके पिता का ग्रेम ते। सब पर तुव्य ही है, इसी प्रकार परमात्मा का प्रेम हम सब पर तुल्य है। यदि हममें से कोई वक दूसरे को सतावेगा ते। ईंग्वर हम

बीर किसी के। कष्ट नहीं देना चाहिए। जिस प्रकार ग्रार

के समान है जिसमें विष'भरा हुआ है। तुमकी उचित है कि कभी अपने हृदय की बुरे विचारी से दूपित न करा तुम्हारे हृदय में परमातमा को चास है। कवि कहता है वि "जाके हृदय साँच है ताके हृदय श्राप।" अगर तुम अपने इस हदयरूपी मकान की अपवित्र करे। ना ईश्वर तुमले अवसब होगा चार छोग भी तुमसे धर करॅंगे।

मन ग्रम्य कुवेलुग्रीं में लगा रहता है वह उस सीने के घड़े

६-प्राशा

यह ष हायन बड़ी महाहुर है कि दुनिया ब-उग्मेंद कायम मर्याम् समार की स्थिति बाह्या से है। यदि प्रमुख्य निरा हा जाय ता एक मिनट भी जीना दुर्लभ है। जाय । संसार जिनने काम चल रहे हैं ये सब भाशा के ही सहारे से।

देशा एक लड़का सदेरे उठकर पाठशाला जाता। तमाम दिन वडी मेरनत करता है बार रात की दीवक गरारे वितायों की पहला है। गर्मी पड़ रही है, मींद सारही कीई भनाने हैं, परन्तु यह पहना ही चला जाना है। भा

कार पूछ कि यह इननी वाड़ी मेरनत क्यो कर रहा है इसका यही उत्तर मिलेगा कि उसे इम्बदान में पास होने ! ग्रामा है। यदि उसे यह भाषा ट्रूट जाय तो यह एक पठ् नी किताब नहीं पढ़ सकता ।

देसी माता-पिता चपने पुत्र की किस तरह पाल रहे हैं भीर उसके लिप कितना कप्ट उठाते हैं। विचारी मा रात दिन लिये लिये फिरती है। ग्रमर यह बीमार हो जाता है ती खड़ी खड़ी रात भर जगती है। पिता बड़े कष्ट से रुपया कमा कर लाता चार वर्षों के खिलाता है। जब ये बड़े होते हैं तो मदलें भेजता है। मेहा माटा आप जाता है चार श्रच्या श्रच्या वर्षों को रिखाता है। भला यह यह कष्ट वर्षो उठा रहा है। इसका साफ जयाव यह है कि उसे बादा है कि ये बच्चे बड़े होकर उसके सुख देंगे।

देखो एक ≰जिनियर ने बड़ी भारी रेल की सड़क का टेका लिया है। उस विचार फो कई कोस तक सङ्क धनानी है, निवयों पर पुळ बनाने हैं, ऊँची, नीची लक्ष्म का साफ़ करना है । बीर भी ऐसी बीसियो मुस्किल जनार जा है। से इंपने काम में लग रहा है। रोज़ थोड़ा थोड़ ६ पर्ध जाता है। ब्राज एक गज़ बनी, कल दी गज़। लेग करता जारा प्रतिस्था प्रतिस्था कर्मा कर पर हो। यह कहत पूछते हैं कि तुम इतना परिश्रम क्यों कर परे हो। यह कहत पुरुष हो आशा है कि एक न एक दिन मेरा काम सम रु जायगा । सगर उसकी यह साशा हुट जाय ते। सा वह काम छोड़ दे।

पक प्रयस्कट को पहाड़ काट कर नहर निकालनी है। पण पपरोहर विस्ति हिंदी प्रत्येर काट रहा है।

(") ((· ·) के सो छम्बा इतना बड़ा पहाड़ सामने है भार वह विचा छाटा सा बादमी। धाडा थाड़ा राज काटता है। प

दिन हुआ, दे। दिन हुए, तीन हुए, चार हुए। भोही । अ ता कुछ भी नहीं कटा। छोग चकित है कि फ्या यह काट छेर पर उसे ते। भाशा लग रही है कि एक न एक दिन अव पदाड़ कटेगा धार नहरे निकलेगी। यह स्राज्ञा ही है: उसका काम में छगा रही है।

चास्तव में आशा बड़ी चीज़ है। इसके सहारे हम क से कटिन कामों को सुगमता से कर सकते हैं। बाहे प धार हमका सफलता प्राप्त न भी ही ता भी यदि बादाा व रदे ते। उसके भाश्रय हम क्या कुछ नहीं करसकते।पर यदि बाशा न हा ता एक पग उठाना भी मुश्किल हा जा है। निराश हा कर ही लोग विप खा लेते हैं धार निर है। कर ही प्राणवात किया जाता है। बाद्या से जीवन

सुल भार निराशा से दुःल होता है। बाशा से हम सम्बन्ध भविष्य काल के साथ जुड जाता है बार निर सं टूट जाना है।

जब इमको मालूम है। गया कि बादाा हमारे जी के लिए ऐसी लाभदायक है ता ऐसा यदा करना चा कि माशा वैधी रहे। पर बाशा रक्षते के लिए जुरुर्व कि इस पैसे कार्य करें जो इसकी इस्ति में हैं। जो ब भपनी दांकि से बाहर काम उटा रेते हैं उनके। सफ

नहीं देती भार जब कई बार असफलता दे। ता क

इट जाती है भीर हो दा ही हो दा क्षेत्र रह जाता है।

हमारे सब काम पूरे होते चले जायँ तो नित्य प्रति ग्राशा बढ़ती जाती है। जा कप्तान पहली लड़ाई हार जाता है उसका दिल टूट जाता है भीर जो लड़का पहले ही इम्तदान में फेल हो जाता है उसका ग्रागे के उप्ति करना दुर्लभ है। इसलिए ग्राशा बांधने के लिए सबसे पहली बात यह है कि हम बित से बाहर कोई काम न

आद्या के। कायम रखने के लिए ईश्वर-विश्वास की मीं आवदयकता है। जिसके ऊपर सहायता के लिए कोई बल-चान मनुष्य है। उसका दिल बढ़ा रहता है। इसी प्रकार जिस मनुष्य का ईश्वर पर विश्वास है वह यह समफता है कि मेरी सहायता के लिए एक बड़ी दाजि उपिखत है भार इस तरह उसकी आदा। वैधी रहती है।

कभी ऐसी चीज की आशा न करना चाहिए जो असंभव हैं। क्योंक ऐसा करने से शाघ अपने हिय पर पछताना पड़ेगा। ऐसी आशा भी नकरी तिसके होने में तुम्हें निद्वय न हो। यहुन से मनुष्य अनिद्वित आय की आशा फरके अपना व्यय बड़ा टेने हैं पर जब उनकी वह आशा पूरी नहीं होती तो सिर पीट कर रोने हैं। वेसाकमी म इस्ता चाहिए। घांदल के सेदेग्कर घड़े केन्द्रना मुख्ता है।

७–सत्सङ्ग

यह बात सब जानते हैं कि मनुष्य की ऐसी बहाति है कि यह दूसरों के सङ्ग को दूँदना है। दुनिया में कोई गुजर कर सकते हैं पर मनुष्य ऐसा विनित्र जीव है कि जिसके लिए बहुत से हाथों की सहायता चाहिए । एक ग्रप्त की से ही। क्या एक मतुष्य अपने लिए ग्रप्त उत्पन्न कर सकता है ? जो रोटी हम साते हैं उसके बनाने में यस्तुतः चंकडों मनुष्यों के हाथ रूगे होंगे । यदि आप भले प्रकार पेसा विचार करें ते। हात होगा कि पहले किसान ने खेत की जीता-जीतने में इल की ज़रूरत पड़ों। यह हल लकड़ी भीर लोहे का बना हुआ है जिसमें कई बढ़रपी भीर छुद्दारी की काम करना पड़ था। जब सेत जुत गया ते। बीज लाने, खेन में डालने पानी थेने, रक्षा करने आदि में देखी कितने मतुष्ये की जरूरत पड़ी । फिर काटना, भूसा श्रष्टम करना बाज़ार को ले जाना, बेचना इत्यादि कई पेसे काम है जिनके पद्यात् हम तक बन्न बाता है। इस बन्न व लिए चकी बनाने, इसे पीसने, चालने बाटा प्रकाने बादि में देखे। फितने मनुष्यों ने काम किया। क्रगर यह मनुष्य न होते तो ब्राज यह रोटी जिसकी हम ब्रपना कमाय

कहते हैं, हम की नसीस न होती। एक रोटी से ही क्य हैं ! कपड़ा, मकान चार सन्य जीतें केवल सङ्ग से हैं हमकी प्राप्त होती हैं। यही कारण है कि हम कभी सकेट नहीं रह सकते। हमके सङ्ग से लिए केटिन से

भवदय खाहिए।

मनुष्य ऐसा न मिला होगा जो अकेला रहना चाहे। अन्य जीव-जन्त ता ऐसे हैं जी अकेले रह कर अपनी



उसे भ्रच्छा ही समामते हैं। यह बात मिनद है कि कायलें की दलाली में हाथ काले। ग्रगर काई चाड़े कि में युरी सहत में रहता दुवा भी बच्छा बना रहें ते। यह बात पेसे ही बास्तमय है जैसे हवा चलने पर उससे कार्र पत्ता न हिले। मर्जु के देख कर खर्ज़ारंग बदलता है। इसी तरह एक मनुष्य का देख कर इसरा मनुष्य कार्य करता है। यदि तुम्हारे पास पेसे छोग रहते हैं जो नित्य प्रति पठन-पाठन में लगे रहें ते। कभी न कभी तम भी बचर की प्यान देने लग जाधीगे। परन्तु यदि ये लीग मच पीते, जुड़ा खेलते चार अन्य दुए कर्म करते हैं ते। एक न एक दिन तुम भी उन्हों में मिल जामोगे । इसिलिय ग्रगर बुरे कामा से यसमा चाहते हा ता बुरी सक्द से बन्ना।

सङ्गत में बहुता है तो उसे लेगा दुगा ही समामें में चाहे यह चट्टा ही क्यों न हो ? इसी तरह यदि एक दुस्ट मतुष्य भी चट्टो मतुष्यी के मध्य में सहता हो ती लेगा

युरी सङ्गल से केयल युरे ग्राण ही हम में नहीं ब जाने किन्तु बहुजा हम निर्दोष भी विषालियों में पाँस जारें हैं। करना करों कि तुम कारों के मण्य में रहते हों। पक बार बोरी हो गई। सब बार वकड़े गये, मब सक्ता है कि उनके भगड़े में तुम भी का जायों कि तुम उनके स्वा



छे।ड न सके। ते। भ्रपना चलन इस प्रकार का करले। कि बुरै भादमियों के दुष्ट गुले का तुम पर प्रभाय न पड़ सके। सदा नेक काम करते रहा भार दृष्ट आदिमिया को धीरे धीरे समभाने रहा। इस तरह पहले ता सुमकी कठिनाई होगी। परन्तु धेाड़े ही दिनों में तुम्हारी दुष्ट सङ्गत ही सत्सङ्घत है। जायगी। ⊏-प्रेम प्रेम ग्रार्थात् स्तेह संसार की शक्तियों में सबसे प्रवल है। जा काम किसी शक्ति से नहीं हो सकते उनका प्रेम से कर सकते हैं। कहा जाता है कि प्रेम से लेहा भी माम है। जाता है। सब सेसार केवल प्रेम की ही डोरी में वैंथा पड़ा है। देखा, घर क्या है ? कुछ ऐसे मनुष्यों का समृद है जो एक दूसरे से प्रेम रखते हैं। इसी प्रकार जाति तथा देश के समभना चाहिए। जिस प्रकार गेांद

से पुस्तक के सब पृष्ठ जुड़े रहते हैं उसी तरह प्रम महाया-जाति के लिए गोद का काम करता है । यदि प्रम न हो तो महुष्य एक हुन्तरे से टड़ कर मर जायें ! संसार के सब काम प्रेम ही से जटते हैं । माता रेते हुए बच्चे के से एक प्रेम के बदा हो चूच पिटाती है । मार्क करिन, पति, न्दी, माता, पिता, यह सब प्रेम का हो यहिन पति, न्दी, माता, पिता, यह सब प्रेम का हो पुत्र की याद में तड़प रहा है; यही प्रेम देशमक का रूप धारण कर देश के लिए कष्ट उठा रहा है। यही प्रेम था जिसने राजा दशरथ की मारा। यही प्रेम था जिसके बश है। लक्ष्म और सीता राम के साथ वन की चल दिये। यही प्रेम थागियों की ईश्वर-मिक में लगाता है बीर यही प्रेम धार्म के सेवकों की कप्ट सहन कराता है बीर यही प्रेम धार्म के सेवकों की कप्ट सहन कराता है शेर धार्म के सेवकों की कप्ट सहन कराता है शि उत्तर देसे जायर यही प्रेम सनेक रूप धारण किये हुए प्रकट ही रहा है।

ऊपर कहा जा चुका है कि जो काम किसी से न हा सके उसके। हम प्रेम से कर सकते हैं। प्रेम से अधिक दुनिया में कोई बल नहीं है। प्रेम वह रस्सी है जिसकी न ते। ग्राग जला सकती है, न पानी गला सकता भार न लेाहा काट सकता है। वडे वडे यादा जो तीरण से नीश्ण शस्त्र से भी बदा में नहीं हो सकते केवर इस सुश्म प्रेम से ऐसे बँध जाने हैं कि पीछा नहीं छड़ा सकते। देखा. पक सेनापति का, जिसका सदा मार-धाड से ही काम पडता है, यह बड़ा बीर होता है भीर किसी की एक . बात भी नहीं सह सकता । यदि बड़े से वड़ा ब्रादमी भी उसे गाली दें ता वह कुछ होकर कट उसका सिर काट है। परन्तु यही शक्षधारी मनुष्य अपने वसे की गाद में लिये इप है जो तुतला तुतला कर उसे गालियाँ दे रहा है, परन्तु यह बीर प्रेम की डोरी में पेसा वैधा है कि क्षा अस्त इस बच्चे पर नहीं उठ सकता। देया राजा अपने सारे राज्य में अकेला होना है। यदि प्रजा चाहे ते।

में भट मार डाले। पर यह उसका प्रेम ही है जो इतने राज्य पर शासन करने की उसे समर्थ बनाता है। ग्रेम सुख का मूल है जिस घर के छोग एक दूसरे के थ प्रेमपूर्वक रहते हैं उनका दरिद्र भीर निर्धन होते

रभी कभी दुःखनहीं द्वाता । परन्तु जिस घर में प्रेम हीं यह धनवान होकर भी सुख प्राप्त नहीं कर सकता। त दे। मनुष्यां में प्रेम होता है थे एक दूसरे के हित के रुप परिश्रम करने हैं भीर इस प्रकार दोने। का हित

गय नाथ देशना ज्ञाना है। परन्तु देश भाषस में फूट चनेवाले मनुष्य जल्डी नष्ट हा जाते हैं। देखा, कीरव धर पान्डवेरिक नाडा का कारण केवल फुट ही थी। प्योगज भार जयचन्द्र की पुरू ने ही भारतवर्ष की यह

र्गन बनाई। जिल जिल देश ने जब जब उन्नति की है यह म ही का कारण है। देखें। ब्राजकाट हैंगटिस्तान ब्राएस कें बेस ही के कारण संस्तार भर पर काल कर कहा है।

र्गाटण के मनुष्य भरा चाहते हैं उनके चाहिए कि एक हुमरे से प्रेम स्वर्ग । प्रेम के दिए सबसे बड़ी बात यह है कि इम इसरी

का प्रपकार करना सीमें । क्योंकि जी मनुष्य ध्रपना ही भेग के भागा नहीं हैं। पर धर्मीका सत्यों में

ंदिसताने के ती एक ो प्रयोजन की सिक्रि

१ इसदेश प्रेम नहीं

कहने किन्तु यह तो धोका है। येने धोरोपाओं। से र धयना चाहिए। प्रेम की अड़ निष्ययोजनमा धार प कार ही है।

६-उग्रम

किसी पस्तु की आांत्र के लिए जी प्रथत किया जा है उसी का मान उपन है। पूनिया में प्रण्य जीवी के लि रिजर में सब परतुर्ष है रक्ती हैं। मोटी साल उसी पर का कान देती हैं। साल उनके साने के लिए हैं, जुड़ न उनका पर है परन्तु अनुष्य की दशा विशेष्ट है। इस र पीछ की आति के लिए उपन करना पहना है। जब रूप स्ट्रामकान न करावे कही हो। अब रूप में है। तब रूप स्ट्रामकान करावे कही हो। अब रूप में है। हमी हुन स्ट्रामकान करावे कही हो। वहीं स्था स्ट्रामकान करावे कही हो। अब रूप में ही हमीन उपन

हो उपन बरना है।

सब हम रिना एपन के किसी परंतु के हमांत कर नहीं हैं बर हमने जब हमांता सार्गित कि किया हमान करते हैं दौरा नाब सिना मेर लगांत में दें। एमस करते हैं। इसर ईलान में हमालार हरते भेगा प्राप्त हा हमान कुला है बतारेला। मा माला किया जुणा मा बुधा बरते रहते हैं से हमा बुधा हरते हैं पाना हमान है पर हमान है। दिन हैंदे हमान है पर हमान हमान हमान है। दिन हमेंदे हमान बदा है जुणा हमान हमान हमान है। हमान कुनाई सेना मान की नहीं परता व तथान देन बहा (२९) कर फेशत की मुख की नींद सोते हैं। पर जी छे।ग कान नहीं करते उनकी युरी गत होती है।

हुलान के लिए हमारे यहां के रईसी की लेले। इन लेखें के पास पन बहुत है। ये बिना काम किये भी पुषद्दी रोग्नी का बकते हैं इसलिए इन्होंने जान लिया है कि हाथ पर राज थाने थेड़े रहें धीर फ़री तकन फोड़ें। इसका

शान दिन सोता हो भोता, व्यत्पाई पर पहे पहे स्वय देनने हैं। फिर यह दिसायन है कि साता हजान नहीं होता। शाम करने नहीं, साथे ही आते हैं दक पर पाका भूगे भार द्यांभी की अस्ती। पक दिन होना हो, दवार्थ विकास क्यां की अस्ती। यक दिन होना हो, दवार्थ विकास क्यां की अस्ती।

है कि संस्तर में क्या है। रहा है। सोना न हुआ दीवान की चौत भरा भीद कहीं से चारे, घड़ी दी घड़ी होने। हो, एहते हें चीर दुःख उठाते हैं। इसका कारण प्या है? उद्यमकान करना!

उद्यम का न करना ! इसके विरुद्ध उन लोगों की हालत देखे। जो संबेरे से उठकर काम करते हैं। इनको फिक्र् है कि यदि वे काम न करेंगे तो खाना कहाँ से मिलेगा । बहुत तड़के उठे-नित्य कर्म किया थीर लगे उद्यम करने । दोपहर के बारह बत खूच भूक लग रही है। खाना खाया ता घड़ा स्वादिष्ठ । क्योंकि भूक में ते। किचाड़ भी पापड़ होते हैं। फिर लगे काम करने, जो कुछ खाया था हजम हो गया, खाना हजम होने से खून बना भीर शरीर की पुष्टि हुई, दिन भर काम करते करते थक गय, इसलिए चारपाई पर पड़ते ही सा गये। एक ही करवट में सबेरा हा गया। भो हो। केसा मुद्य का जीवन है। न द्यामें की ज़रूरत, न राग की शिकायन, दण्ड पेलते हैं सीर मीज करते हैं। वस्तुतः काम में ही ग्रानन्द है।

काम लेगों। की केयल सुखी ही नहीं रखता कितु युरे भावों से भी घचाता है। तुम जानते हो मनुष्य निया-पृति भावों या बुरा कुछ न कुछ काम करना ही रहता है। चाहे प्रतिर में, चाहे पाणी से भीर चाहे मन से। कि लोगों की हम लड़ुखा कह कर पुकारते हैं वे सालप हैं लेगों। की हम लड़ुखा कह कर पुकारते हैं वे सालप हैं मन से ही बुछ न कुछ विचारत हैं। किसी ने सम कहा। कि सम्मे कहित या थी कही कि सर्गभय काम का का कि हम स्वा कहित या थी कही कि सर्गभय काम लेगा की हम का कहता है। जब हम के यह मन के गण में। (३१) हते तो हमारी देहि। दशा होंगा या तो हम दुरा काम रों या मला। जो लेगा भला काम नहीं करते ये दुरा बदय करते हैं। यही कारण है कि ठाली बादमी दुरी दुरी

यदय स्तत है। यहां कारण है कि ठाल आदमा दुध थुध तों को सोचता रहता है। तादा मंत्रोफ़ा की उसी को फ़्रिती है। तिसके पास करने को कोई चट्टा काम नहीं। येज़ होगा सच कहा बरले हैं कि अगर तुम्हारे पास करने त कोई भटा काम नहीं तो दीतान तुमको काम है देगा व्यक्त मुन्त युद्ध को करने हम जामेगे। इसलिय समसे व्यक्टी पीत तुसाई से बचने की यह कि हम नित्य कुछ । कुछ उटाम करने रहें।

बहा जाना है कि बिना चलाई हुई लोहे की बाबी को काई सा जाती है परनु पलती हुई बाबी माफू धार चनकीली रहती है। बस यही हाल दारिर का है। धमा इस से काम न लेंग तो यह दुवेल है। जायागा। मुमने देखा होगा कि बहुत से कुऔर कपने दाप के लिय उपर के किये रहते हैं थोड़े दिनों में लेंग्ड का धदना चन्द्र है। बद से पद हाथ स्पन्न जाता है। इसीतरह जिस भंग से तुम काम करना छोड़ दोगे यही निवंल हो जायगा। चील से कई माम का न देखा किर चील से कोई चन्तु दिवाई न एड़ेगा। जवान से बहुत दिनी तक न बोले। जबान में बोलने बीदानिका भा महाँ देखी। ईध्यर ने हमके दारिर इस लिय वहीं दिया कि उसे बोतल चोड़े की नगर चारपाई

पर दी डाले नकतें। रूपर कहता है कि बगर तुम सरीर में पूरी पूरी मिहनत न लेगे तो में बसे छीन लूँगा। जो होग मिहनन नहीं करते उनको रोग गहे पड़ज़ाने हैं बीर चूढ़े होने से पहले ही गर जाते हैं। देखे। अंग्रेज़ लोगों पीर हमारे भारतवर्ष के रहेसी में कितना भेद हैं। एक अंग्रेज़ चाहे कितना ही धनवान क्यों न हो होगा उपम करता रहता है। कभी घोड़े पर चड़ता है, कभी जंगलों में फिरता है। कभी किरकिट खेलता है, कभी यह करता है, कभी वर करता है। निचला कभी नहीं धेहता। इसोलिए यह कुर-लीला थीर नोरंग रहता है। अगर हम तन्दुहस्ती चाहने हैं तो अपदय उपम करते रहें।

देखे समय काम से ही जाना जाना है। जिस दिन तृम कुछ काम नहीं करने यह तुम्हारे लिय न होने के समान है। जो मनुष्य संसार में आफर बहुत सा काम कराये हैं उनके जीवन हमकी बहुत बड़े माहूम होते हैं पर जो लेग कुछ नहीं कर गये उनके जीवन पर हिए डालने से हमही कुछ पना नहीं चलता। इसलिय धार हम अपने जीवन को बड़ा बनाना चाहने हैं तेर हमको उदाम करना चाहिय। जितने बड़े बड़े पुरुष दुनिया में हो गये हैं ये बड़े उदामी थे। काहिंशों ने संसार में कुछ नहीं किया, जो कुछ किया है वह उदामी पुरुषों ने।

१०-माता-पिता की सेवा

हेता जब तुम्हारा जन हुना था. नव तुम्हें। कुछ मी मुच-तुन न थी। न तुम क्यों। रहा कर सहते य पार न खान पान तथा वस्त्र भादि अपने लिप एकत्र कर सकते थे। जबतुम्हें भूक रुगती ते। री पड़ते, जब व्यासरमती तो चिहा उठते। ऐसे कठिन समय में जब तुममें चलने फिरने तक की शक्ति न थी जब परमात्मा ने तुम्हारी रक्षा के लिप तुम्हारे माता-पिता की नियन किया। उन्होंने हर तरह की मुद्दिकल सह कर तुम्हारा चापण किया। देखी, तुम्हें तो उस दिन का स्मरण नहीं जब तुम हाउ हाउ फरने थे पार शुद्ध दाव्द तक मुख से नहीं निकलता था। नवनुमध्य भी नहीं सकते थे। धार ती धार तुमसे अपने मुख की मक्की नक न उड़ती थी। ऐसी दशा में सिया प्राता के संसार में तुम्हारा कीन था ? उसी माता ने तुमकी अपनी गाद में लिया , अपनी छाती से हुध पिलाया । नरम नरम गर्वे पर मुलाया , भाप खरारे में सोती पर तुमके विस्तर पर हो सुटानी। वहीं में रात भर पंचा भटती, होरियाँ देती, मुख स्मती धार तुमकी ,खुदा रखती। देखा, जब तुम बीमार पड़ते तब तुम्हारे माता-पिता का जा कप्ट होता उसका बयान रहेरानी की इति से बाहर है। मारे चिन्ता के न खाते हैं न पीते हैं। यही धून है कि तुम भव्छे हाजाय । इस हकीम पर जा, उस टागुर पर जा, किसी के हाथ जाड़, किसी के पर पकड़ , जैमें है। सके दया छाते धार तुन्हें पिछाते। रात का जा तुम्हारी भ्रांत छम गई ते। उनके। भी धन पड़ गई। महीं ते। सबेरा है। गया चार पलक से पलक न रुगी। तुमका रात भर खड़े शहे रखते हैं। टॉपें रह जाती है। अपनी थकायट का ल्याल नहीं। चिन्ता हैता यह कि तुमके चैन मिले। कहीं पैसा न है। कि तुम रे। उठो। देखी, तुम्हापी, खुशी में माता-पिता का ,खुशी है और

द्धा, पुष्पा प्रशान मावान्या न सुन्न स्वतं हैं तब उनका प्रशान है। जब तुन्हारी सुर्मा है। जय तुन्हारी सुर्त बहार सुन्न हमें के मारे फूड गये। जरा तुनकी उदास पाय कि के सान सुन्न गये। महा माता-पिता से अधिक कीन तुन्हारे हित का चाहनेयाहा होगा। वे आप खराब खाना

कार क समान स्व गया महा भारताप्यता र भारती क्षेत्रत्तुरहित का चाहनेवादा होगा। वे ब्राप कराव खानी खाते हैं पर तुमको बच्छा विख्यते हैं। चाप मेष्टा झेटा पहनते हैं पर तुमको बच्छा पहनाते हैं। जहाँ तक हैं। सकता है तुम्हें, खुरा रखते हैं।

देखे, तुम्हारी माता तो तुम को पिता से सी प्रधिक प्यार करती है। तुम उसीके पास सोते हो, उसीके सा^ध स्वामा खाते हो। यही तुम्हारी हरदम रक्षा करती है।

सान साते हैं। यहां तुम्हारा हरदम रक्षा करती हैं।
पक मिनट तुमसे अधि से भोमल नहीं होते देती।
तुम्हारे पादाना पेशाव को यही साफ़ करती है। तुमरी
ता हिसाब ही निराला है। तुम न बाच देवते हो न ताय,
जहीं खाहते हो पेशाव कर देते हो, जहाँ चाहते हैं
पादान फिर देते हो। यदि राज को नुम्हारी माता के

पानामा फर दत है। यह रात का नुस्तर माता के बस्न भीग जाते हैं तो यह नुस्तर भीचे स्हणा यस करके स्वर्य भीगे पर एड़ रहती है पर नुस्त इस्त नहीं देती।

भीने पर पड़ रहता था उत्तर है। देशा जब तुम कुछ बड़े हा जाने ही भीर पैरी चल नामा जिल्ला है। बहा सम्म हेन्स है। ये नुम्हारी तोतली बित्तयां सुन कर फूले नहीं समाते।

एक नुम हो कि घड़ी घड़ी पर हठ करते हो। रोते हो,

पीटते हो, पर चीज़ लेकर हो छोड़ते हो। जब धीर बड़े

हो गये तब माता-रिक्ता ने कच्छ उठा कर नाई मदसे

रिठाला। ये तो पक पक की डी जोड़ कर कमाते हैं धीर

तुम पेपड़क ज़र्य करते हो। हो पिसे का लेवा ला

लिया, जार पैसे की बर्फ खा डाली। पक पैसा इसको दे

दिया, पक पैसा उक्तों महीला दुमारी माता-रिक्ता

जहाँ से हो सके नुमके देने हि। भीर तुम उन्हों के

भराते पर छिल-विकतियं को फिली हो। भीर तुम उन्हों के

देखे। तुमहारे माता-पिता ने नुम्हारे साथ इतना किया है तो तुमके भी विचारना चाहिए कि नुम्हारा क्या कर्तेण है। पास्तव में तुम्हारे ऊपर उनका बड़ा भारी क्रत्य है। पास्तव में तुम्हारे ऊपर उनका बड़ा भारी क्रत्य है जिसके दिय विना तुम कपने जीवन में सफल नहीं हो सकते। परन्तु इतने बड़े ऋण का चुका देना तो तुम्हारी शक्ति के बाहर हैं। हो, यह कर सकते है। कि तुम उनकी सेया करां, उन्हें तुद्धा रफ्खा जिससे ये इत क्रत्य के मात्र करां है। तुमके चाहिए कि जब तुम छोटे हो में जो कुछ नेक भागा यह दें उसका पालन करेंग, कमी उनकी भागा से बाहर न ही। जिस जगह जाने के

ये मुमसे निषय करें यहाँ न जाता। जा काम करने का करें यह करों। जिस जगह पेटने से नुम्हें शकें यहाँ न पेटा। हर नरह से उनका सुख पहुँचामा। देगा, श्रीमहाराज शामजद्भी का नाम तो तु सुना ही होगा। उन्होंने केवल पिना की भाग पाटन सारा राज्य छेरड़ दिया। बस्ती की छेरड़ कर जड़ुरु जा घसे। सुगर की स्थाग दुःग उडाया, पर पिना की भा से मुँद न मोड़ा। इसीलिय उनका नाम भ्राज तक य भाता है। भगर तुम भी इसी तरह घपने माता-पिना क्यांचा पाटेगों सो यह आदमी हो जाभोगे।

जब तुम बड़े हो जाभे भार कमा सका तब ह तरह से माता-पिना की सेवा करो। उन्हें किसी मका का कप्ट न पहुँचे। धपने से कच्छा खिलाभा भीर धप्रे से कच्छा पहनामा। माता पिना की सेवा में ही तुम्हाण कच्छा है। जब थे सुखी हाँगे तब तुमको ब्राशिण देंगे सेगर तुम कुछ कछ जामेगे। सच मुख माता पिता की ब्राशिय में बड़ा बल होता है।

देखों, जो छींग माता-पिता की कप्ट देते हैं भीर उनकी सेवा नहीं करते वे बड़े बापम धीर पूर्त हैं। उनके माता-पिता उनकी काशीबोद न हैंगे धीर दे कभी कुछें फरेंगे नहीं। हो। फेसे पूर्त हैं वे मतुष्य जो बापने माता पिता की कप्ट देते हैं। भका जब वे बापने जन्म देने हारों का भी दिन नहीं करते नव पित दिसका दिन करेंगे। इन निरुंजी की होने महीं बाती कि निहोंने उनके साथ दुना सहक किया। निहोंने उनके लिए दनने

कष्ट्र उठाये, उन्हों के साथ उनका यह व्यवदार ! ऐसे

उनकी सन्तान भी श्राहाकारी नहीं होती। जो जिसके लिए कुन्नौ खोदता है यही उसमें गिरता है। श्राज ये श्रापते मां श्रापते हैं। कि दानी श्रापते से श्रापता है। अह दानी अपने माता-पिता की सेवा न की तब इनकी सन्तान इनकी में श्रापता की सेवा न की तब इनकी सन्तान इनकी में या कैसे करंगि। त्राज इन्होंने भी साम की की हो हो हो हो श्रापत हो से सन्तान इनकी में श्रापत हो हो श्रापत हो श्रा

जा होग अपने माता-पिता की बाहा नहीं पालते

न थेठना चाहिए।

को तरसाया है, कल इनके छड़के इनको तरसायेंगे। देखो साहजहीं बाइसाह ने क्रवने वाप के साथ विदेश किया या उसी का यद परिचाम हुआ कि दाहजहीं को उसके छड़के पारज़्ज़ेव ने युदापे में, कैंद किया। जो माना-पिता को क्राझा नहीं पाछते उनसे ईश्वर

भी भन्नसम् रहता है। प्रयोक्ति हैश्वर की यह भावा है कि माना-पिना की सेवा करो। जब तुम अपने माना-पिना की भी सेवा नहीं कर सकते नव परमितन परमान्त की भावा केते पाल सकोगे। सगर कल्याक चाहते हो नो जहाँ नक हो सके अपने माना-पिना का क्रक पुकाषा। पीर पर्वा उनके भावाकारी पुत्र रहा नहीं नो कृपन कहरायो।

११—स्वास्थ्य

देखां स्वास्थ्य भी कितनी अच्छी चीत है। जिसके पा यह अमूब्य रज नहीं वह जीता हुआ भी मुद्री है। चा इनिया की सारी चीज़ें प्राप्त हो पर जब तक स्वास्य टीक न हो केहि चीत सुख नहीं देती। पक रात जो अपने महळ में बीमार पड़ा हुआ है उस गरीव से जं अपने होएड़े में मीज उड़ा रहा है किसी तरह भी अच्छा नहीं।

तुम जानते हैं। कि संसार की सब यस्तुयें केवल पक शारित के सुम्म पहुँचाने के ही लिए होती हैं। भग स्थाना स्था कपड़े, पया तथा मकान, प्या निकर, प्या याकर सब शारित ही के लिए रुव्हें जाते हैं। भगर शारित की ही भवत्या उत्तर है तो फिर इनमें से एक सीत भी काम नहीं था सकती। त्यर से पीड़ित महाच के लिए महत प्या पुत्र पहुँचा सफता है! जिस महाच के लिए महत प्या पुत्र पहुँचा सफता है! जिस महाच के प्रायक शक्ति जाती रही उसके लिए उत्तम से उत्तम भाजन भी फींके हैं। जिसका उदने का सामर्क्ष नहीं उसके निकर ही प्या करेंगे। जो गिहमा में पीड़ित हो रहा है उसके प्राय क्या दाम है सकते हैं?

जा चीतें स्वास्य ठीक होने पर चच्छी स्वर्ता है वहीं धीमारी की होस्त में जिप के जुन्य हो जानी हैं। देगा, साधारस्वया स्टड्ड केंगा मीटा चीर स्वाहिस्ट होता है। परन्तु ज्वर की भ्रवत्या में यही लड्डू कड्ड्या प्रतीत होना है मार हमारा जी उससे खाने की महीं चाहता। तन्तुकर भादमी की टंडे पायु में टहलना मुराकारक है, परन्तु रेगी की पढ़ी पायु विर का काम करना है। जब हमारी भाषि भ्रष्टी होती हैं नव मुख्य का प्रकाश भला मालुम

होता है, पर जब अलि टूटने का या जाती हैं तब थोड़ा सा भी प्रकाश बुध मालूम देने रुगता है। इसीटिए कहा है कि जीवन का मुख केवरु उसी के लिए है जिसका स्वास्थ्य टीक है।

जिसका स्तिर पुष्ट है यही मनुष्य विचार भी सकता है। जो श्रीसार चारपाई पर पहा हुआ पीड़ा के सारे चिहा रहा है यह विचारा गृद वातों को कैसे सीच सकेगा। पटन-पाटन पार जिनने विद्या-सम्बन्धी काम हैं वे सब केवल पुष्ट शारीरवाले कि सर सकती काम हैं। जो रोगी हैं उनका किताब उटाने ही सिर चकराने छगता है। अधी में पानी आ जाता है थार थकावट हो जाती है।

इसलिय जो लोग विद्या-सावन्धी कारवीं में लगे रहते हैं उनको भपना स्वास्थ्य ठीक रहना चाहिए। बहुत से लोगीं का विचार है कि स्वास्थ्य ईश्वर की है हुँदे चस्तु है, इस रहके सुधार के लिय कुछ नहीं कर सकते हैं भिष्टी मा जनस्वत् है कि सुधार

भा हु। चन्तु हु। एस एसक सुआत का क्या कुछ कहा कर सकते । धीमार्स या तक्कुराती तक्कुरात के केल हैं, मुख्य एममें क्या कर सकता है। किसी चंद्रा में ते। यह बात सब है कि जिस मनुष्य का शारिर जन्म से ही निवेल हैं यह फिर क्या कर सकता। परन्तु चहुत सी धीमारियाँ ते रि हम अपने गाने आप मेंड स्तेते हैं। विना भूख के खाना रता रुने अपना भूख से अधिक खा जाने से राग उत्पन्न हो जाता है। बहुत से अभीर तो इसी कारण अधिक बीमार रहते हैं। कहा जाना है कि भूखे। इनने रोग नहीं मध्ते जितने अधिक खाने से मध्ते हैं।

शुद्ध वायु न मिलने, गन्दा पानी पीने धीर मकामें की अपविज रहाने से भी रेगा उत्पन्न हो जाते हैं। देशों कार के महीने में बहुत से लेग नभी बीगार रहते हैं? इसका कारण यह है कि यार्थ अस्तु के पश्चान् पत्ते-पत्तियों ग्रीर पास-कुत के सड़ जाने से बायु कशुद्ध हो जाता है भार ज्यर को उत्पन्न कर देता है। इसलिए हमको चाहिए कि अपत हम स्वास्थ्य ठीक रखना बाहते हैं तो खाना, पानी भीर हमा तीनी की शुद्ध रसकें। जिस मकान में रहें उस के कुड़ करकट की लिख साफ़ रक्का करें।

काम न करने धेार खाली बेठने से भी राग उत्तव है। जाते हैं। फ्योकि खाना ते पचता नहीं। हारिए का स्विर खराब है। जाता है धेर आदमी खोमार पड़ जाता है। स्सलिप स्थास्थ्य ठीक रचने चाले मनुष्य को मिल्य प्रति काम करना चाहिए। जिनको बहुत देर तक बेठ कर काम करना पड़ता है उनकी चाहिए कि ध्यायाम (कसरन) किया करें धेर सर्वरे धार शाम के। गुज बायु में भ्रमण

किया करें थेर सर्वर घार शाम की शुद्ध थायु में भ्रमण किया करें । प्राप्तिक सीने से भी स्थारूण ठीक नहीं रहना धार काम सीते से भी दारीर में राग उत्पन्न हो जाते हैं । बची ६ घंडे से कम न सोना चाहिए। दिन का सीना प्राय हानि पहुँचाता है। रात का १० बजे से ४ बजे तक सीना स्वास्त्य के लिए बड़ा उपवागी है। बहुत से मनुष्य भार विशेष कर हमारे रहेस रात भर ता नाच देखते हैं भार दिन की साते हैं। पेसा करने से इनका स्वास्थ्य विगड़ जात है। यक पर थाड़ा सोना भी वे वक के बहुत सीने रं

बच्छा है। बहुत सीने से काहिली बाती है इसलिए सा दिन भर चारपाई पर पड़ा रहना दरिद्र की निशानी है। दर बक्त उदास रहने से भी स्वास्थ्य विगड़ जाता है भगर नुपक्षी रंज हो ते; उस पर देर तक विचार म

करें। अपने जिस के। किसी दूसरी और छगा दे। श्री पेशी बाने करा प्रथवा पेसे मनुष्यों से मिला जा तुम्हा

वित्त घट जाय पार उस शोकजनक घान का ध्यान भावे। भगर रंज बहुत बढ़ गया है। तो देशदेशान्तरः भ्रमण करना भी उपयोगी हाता है। दाराव पीने भार मादक हुछ खाने से भी धीमारि

हो जाती हैं। ईश्वर ने पानी सवाने बाहती पीने की यह बनारे है। मादक द्राध्य कभी स खाद्या, नहीं ती दिया नगब है। जायमा बार दिचारदाकि मछ दी जायमी। भौध करने भार दुनि दुनि बादनो के ब्रहण करने

ु, में राग राग जाने हैं। तुमने की या बादिसयी । नाजा म देखा द्वीपर

ं य प्रतिष्य की य

त जाता है। या

भोपधियां खाना भी रोगों का कारण है। जहां तक वने सादा भोजन करो भार विना किसी विशेष रोग के भाषि सेवन मत करे।। नहीं तो ताहें उनकी भादत एड़ जायगी भार विना उनके तुम एक दिन भी भ्रष्टे न रह सकेगी।

१२-व्यायाम.

यह यात सले प्रकार विदित्त हो सुकी है कि भिना काम किये न्यास्थ्य ठीक नहीं रहता भीर धिना स्थास्थ्य ठीक हुए हमारी विचार-शित नएट हो जाती है। हम में से यहुन से चादमी ऐसे हैं जिनको रोडी कमाने के लिए मुखद से शाम तक नड़ी सन्त मिहनत करनी पड़ती है। प्रतायक्ष चर्यामा, अमीन गोदना, सानी देना, हल जानना। ऐसे छीग नी स्थ्ये ही मिहनत करने रहते हैं परन्तु धहुन में ऐसे हिंतनको दिन भर कृषी पर चेडे चेडे काम करना पड़ना है। यह दिन भर बेडना उनके स्थास्थ्य की बिगाइ देना है। इसलिए ऐसे मनुष्यों को लायाम चर्यान् कमरन की चायरकता होती है।

ता संगा बनारन नहीं बनने उनके प्रशिष्ट में नाहियी या जाती है। बनारन काने में हाथ, पि धीर प्रशिस्त के पूर्व बन्धि हरने हैं। बुन्ती धीर बालारों आभी है। यानक-प्रशिस्त हरनी थीर बन्द पर भूत स्थापित है। जिन बालार हरना धीर बाम बनने के जी बालारना है। जीत में हर्नित कोनस बनना है थीर हैं है। बाहना है। जीत एक वेडील भाइमी भी कार रेरज़ कसरन किया करे उसका दारिए सुन्दर निकल आता है। कसरत न क वाले रुपयान भी कुरूप हो जाने हैं। कहीं से कुब निव भाता है, कोई गड़ बढ़ जाना है; पेर निराछे पड़ते हैं इसलिए कसरन जबदय करनी चाहिए।

कसरत को प्रकार की होती है। सार्थ प्रातः भ्रा

करना भी पक प्रकार की कसरन है। बीमार आदि की बहुत हलकी कमरत करनी चाहिए। या थे सा अमण ही पर्योत है। परन्तु जो अच्छे हैं अनका द सारदर पीर अन्य कसरने भी करनी जीवत हैं। देशी क को में दश्क नवाने प्रतिनद्ध हैं। पुराते लोगा इसकी ह किया करने थे। इसमें थे गुण हैं कि दण्ड करने से श के सब बहुँ पर ज़ीर पड़ना हैं। मुन्दर से हाथ के समझूत होते हैं। परन्तु मुनदर बहुन आरी न होने चाहि हलका मुनदर जिनके भीने का सिना मारा हो पीर

में भीक बड़ी लगती हो बधिक उपयोगी है।

कुरती लड़ना, पदाका सेलना भार बनेटी फिर भी घरडे हैं पर इनका राज़ करना कटन है। वर्षा में थोड़े देन कुरती खेलना बच्छा है। पानी में तरना, किरती खेना भार घोड़े पर म होना भी बहुत बच्छी कसरते हैं। जो लेता पेड़े पर कुरते हैं उनकी टीमें अजबूत भार दशिर पुत्रीला

है। बाज बाल बेतरेज़ लेता चाड़े की सवारी की

पसन्द करते हैं। पुराने समय में क्षत्रिय होता भी घोड़े पर सवार हो कर ही हया खाते थे। बच्ची पर चढ़ कर हवा बाने से घोड़े पर हवा बाना अच्छा है। क्योंकि बच्छी पर निचला चठना पड़ता है चार व्यायाम का लाम नहीं हो सकता।

अंगरेज़ी खेलों में सबसे बच्छे मार मशहूर खेल पे हैं:—किरिकट, फुटबाल, हाकी, पोलों भीर देनिस । पोलों चोड़े पर खेलों जाती है। फुटबाल मार हाकी में देड़ना ,गूब पहता है। देड़ने से दिल महुत हो जाता है। देनिस में मिहनत तो बहुत नहीं पड़ती पर हिस्सों भारीक हो सकती हैं पश्चीस यह बड़ा हलका चेल हैं।

दारीर के मुख्य मुख्य का जूरित के लिए इसकेत भी बड़े उपरोगी होते हैं पर इनकें। तितना हो सके धीरे धीर करना चाहिए हैं जो लेगा इसकेते से जल्दी जली कसान करते हैं उनके मुख्य लाभ नहीं होता। धीर धीर धीर धोड़ा घोड़ा करें। लेकिन हर राज़ करो तो स्वदस्य लाभ होगा।

हाम है।गा। कसरत करने की चादत ययपन से ही बाउनी बाहिय, बहुत की मातापे यह जमभती है कि उनके बच्चे कराज बाने से बीमार है। त्राये। यह उनकी बड़ो भूट है। कियारा पेटने में बीमारी होती है न कि कराजा से। जा बच्चे छोटेपन से ही कमरत करने हैं। उनका जांग बड़े होने पर बड़ा मुडील होना है। कसरत के बृद्धावम्या तक जारी रचना चाहिए। भारतवर्ष में भ्राज कल कसरत की तरफ स्मिये

का तो बिलकुरू ही प्यान नहीं है। ये समभती हैं कि कस्तन करना उनका काम नहीं। यृद्धि कोई उनसे कसरत करने का कहे तो हैंसा समभती हैं। पक तो मकान के भीतर बट्ट रहना, दूसरे कुसरत न करना इसी सै उनकी

नन्दुरुक्ती बिगाइ जाती है। भारतवर्ष की १०० में ९९ दिवर्ष रोगी राहती हैं। इसका कारण उनकी अविद्या है। दिक्का कारण उनकी अविद्या है। दिक्का कारण अंतर है उसी मकार कियों की ते हमें वे अरोकों की रिक्षा पेगड़े पर चहती, टेनिंग रीक्कां की गोड़े पर चहती, टेनिंग रीक्कां की प्रकार कारण के बाद पर चहती हैं। इसी अवका अगिर चुन रहता है। हिन्दुस्तान के बड़े घर की खियों से चला तक नहीं जाता। बेरी समानि में क्या खी, क्या पुरुष, क्या बात, क्या बुद्दा सबझे कारक करनी चाहिए।

१३~कोध

मनुष्य की सुर्गि कादनों में पक बादन सोध भी है। हम्मनुष्य की सुर्गि कादनों से उस यक्त, खाता है जबकार हमें हानि पहुँचाये या हमारे कादन के रिवाह काम बहें। किम मनुष्य की की आजा हि इसका चेहरा ममनमा जाता है। धीयें गात हो जाती है, सोस जरही जरही चरने स्थाम है। सीप मारे हो जाती है, सोस जरही जरही चरने स्थाम है। सीप मारे हो हमारी हो नहीं हमारे हमारे हो स्थास है।



दा बबना चाहिए।

जिस समय तुमको क्रोध ग्रावेउस समय उस वस्तु से । पर कोध ग्राँया है भलगहो जामा भार थाडा सा ठंडा । पी हो । भ्रह्मा हो कर विचार करने लग जामा अपने मन की उधर से हटा दे।। अगर तुम्हारी आदत होध की पड़ गई है तो राज रात का इस पर थाड़ी देर गर करों भार ईश्वर से पार्थना करें। कि यह बादत तम चरी जाय ।

मोध का पक कारण यह भी है कि लेगा अपने आपकी र्धि से घड़ा घार चापिक बुद्धिमान् समक्ष लेने हैं। वसे ग भगनी बात को भव्छो भार दूसरे की बान को शरी नकते हैं। इसलिए ग्रगर काई इनसे इनके विरुद्ध बात त्या है ने। इनके कोध काजाता है। इसकी लेवृत्ति सकती है कि हम दूखरे की बात पर विचार करना र उसका सहन करना सीखें। धाड़े दिनों में यह बादन ट जायगी। जहाँ तक बने क्रीप के। यहले से ही राक्षी बार कभी

कटन होने दें। क्योकि अगर एक दके अकट होगया

किर तुम्हारे राकेन सकेता। क्रोध करने से मनुष्य ाबल जाता रहता है भार यह सपने दाबु पर विजय हीं पासकता । क्रीध की सबसे बच्छी दवा विचार है ।

है कि अमुक मनुष्य में यह नहीं है। जो होग बहवार होने हैं उन्हें कोष भी कम चाता है। भीध में मनुष्य युद्धि से काम नहीं हे सकता। उसे अपना पराया कुछ नहीं स्फता। एक साथ जा चाहता है कर पेठता है। कोष चास्त्व में एक नहाा है। जैसे बाव पीकर मनुष्य अप्या हो जाता है उसी तरह कोष्य से भी चह चप्पा हो जाता है। जब कोष्य उत्तर जाता है तब पर्छ ताता है कि हाय भेंने पेसा क्यों किया। एक समय एक मनुष्य के पास एक बच्चा कुत्ता था। एक हिन जब यह बाहर से काया तो हेवा कि वह कुती मुँद होए से भरा हुआ उसके मिहन की चहा भी एर है। इसके देखते ही उसने समस्ता कि इस दुष्ट ने केर इन्हा सा हिया। कोष के मारे उसका मुँद हाह हो गया

मार न बाय देखा न ताय, भट तलवार से उसका सि^र उड़ा दिया। इतने में बधा भी सीते से जग पड़ा मार री^{ने} लगा। जय इसने रीने का राज्य सुना तो इधर उधर दे^ह

- की रच्छा करने से पहले यह अभिमान हृदय से निका
- दे। कि तुम करुत जामते है।

देखें, जेर सनुष्य धरिमानी है यह दूसरों को बपनी हिं।
में नुष्य समस्ता है पीर जनसे प्रधा करता है। उसके
पूर्वा करते से ये भी उससे प्रधा करते हो में देगींक
संसार का व्यवतार यही है कि तुम जैसा तिषके साथ
करेंगे पैसा पायोगे। यह तुम्हारी भूछ है कि तुम कपने
के बड़ा समस्ते हो। संसार में के एक बड़ा मैं मद्द है।
हो, सबसे बड़ा कोई नहीं। एक से एक बड़ा मैं मद्द है।
हो, सबसे बड़ा किंद्र नहीं गएक से एक बड़ा मैं मद्द है।
हो, सबसे बड़ा किंद्र महीं गर के एक बड़ा मैं मद्द है।
हो, सबसे बड़ा किंद्र महीं है।
सन्ते हैं।
मुक्त बड़ा कोई नहीं। इसी मकार जो मनुष्य दुनिया
का विचार होंट से नहीं देकते ये प्रपत्ने की बडुत बड़ा
समस्ते हैं।

धिनमानी महाध्य हुनिया के दिखलाने के लिए धपनी राशि से धपिक काम निर पर उटा लेना है। उसे समस्तव में धपनी राशि का धन्दाज़ा ही नहीं होता। यह समकता है कि में सब बुख बर सकता है चरनु बस्से होता शुक्र वहीं। इसलिए धन्न में उसकी हैंकी होती है। बार यह खीला दोकर निरास हो जाना है। यदि यह निरासा बार बार हुई से उसका जीवन ही बिगड़ जाता है धार उसकी वर नेगी बिरुक्ति हो जाती है।





सिमानो होगे को सपना सिमान राते के लिए इन्छ भार बनायट की भी साहत पहुजाती है। बहुत से ऐसे निर्धन मनुष्य दूसरों के दिखलाने के लिए अस्य है हेवर बच्छे यस पहनने भार बन ठन कर निकल करते हैं। थोड़े दिन तक उनका भेद फिली का मालूम नहीं होता परमु धोड़े दिनों में कुलई खुल जाती है भार उसके अजिन होना पहता है। स्थिमानी लेगा दूसरों की बच्छे निक्षा के पहले नहीं करते। ये समस्ते हैं कि बनसे स्थिक कोई नहीं समक्ष सफता। इसी लिए ये स्थानियों में फैस जाते हैं। देनो, लक्षु का राजा रावण बड़ा स्थिमानी था। जब वह श्रीमहाराणी सीताजी को सुरा कर ले गया तब उसके

माई विभीषण ने उसे बहुत सममाण परन्तु वह महमति तो ब्रिप्तमान के नरी में चूर था। उसने किसी की न सुनी बीर अन्त में जो उसका परिणाम हुआ उसे संसार जानता है। देशो अफड़ कर मत चले, नहीं तो गिर जागिंगे। अकार जो तुल्ल महुण होते हैं वही वहुत अकड़ते भीर इति मारते हैं, परन्तु जो पुरुष भारी अरुवम हैं वे बाली मर्गादा के नहीं स्थाति। तुल्ल महुण्य कोड़ से काम करने

मयादां का नहां पता ते पुष्क मनुष्य यह ए पर भी बपने के यहुत सम्भने लगते हैं। जब तुम हिसी का ब्रांभमान करते थेगर डॉगें मारते देखे तब समक लें कि इसमें कुछ भी नहीं हैं। यह भीतर से ज़ाती हैं। क्योंकि दोस बीज़ कभी बीला नहीं करती। बुराह्यां करते हैं। इसलिए जहां तक हो सके, से कम लर्च करो।

हुट जाना, बीमारी का चा जाना, धार मर जाना

भूखों मरना पडेगा।

हैं। किसी ग्रकसात् ख़र्चका ग्रापड़ना,

नुग्हें भाभदनी न हो। ऐसी चार अवस्थायें हो

अपर कहा जा चुका है कि सम्भव है एव

गृहस्थ में रह कर बकसात् खर्च बहुत रहते हैं। कहीं किसी की शादी है, कहीं। कुछ है। कहाँ काई महमान आ गया, कह सम्बन्धी को सहायता की आवश्यकता हुई। अ सुम पहले से थोड़ा खर्च करते हो भार तुम्हारे प पुँजी है तो तुमकी कुछ कुछ नहीं होने का। प तम कोरे कहाच है। तो सिवा लोजत होने के क सकते हो। सब दिन एक से तो होते नहीं, सम अकाल ही पड़ जाय धीर तुग्हें बच्च में ही दून व्यय करना पड़े। श्रव अगर तुम्हारे पास रे भला, नहीं तो छुटी तक की याद का जा

कभी कभी पैसा भी होता है कि उद्यम ह हैं। धगर तुम खेती करते ही धार वर्षा नहुई त तक तुमको कुछ चामदनी न द्वागी धार लगा देना पड़ेगा। चगर मन्हारे व्यापार होता है ते। है कि एक बार मुग्हें साभ के बदले हानि है। नैकरी करते है। तो कभी किसी कपराध पर

एवं करना तो यक निद्वित बात है परन्तु आमदनी होना निश्चित नहीं। समाव है कि किसी समय में आमदनी न भी हो। इसलिए जब जब आमदनी हो उसमें से थोड़ा फिर के लिए अबश्य बचा लेना चाहिए। जा येसा नहीं करते ये सदा दुःख उठाते हैं।

करते ये सदा दुःश्व उठाते हैं।

युद्धिमानों का कथन है कि मितव्यय स्थाधीनता की
माता है। जो मनुष्य मित दिन कुछ न कुछ स्वाता है
यह कभी किसी के सधीन नहीं रहता, परन्तु को ऐता
नहीं करता उसे स्था स्थाप पर उधार होना पड़ता है।
उधार हेकर मनुष्य दूसरे के सधीन हो जाता है। जिससे
रुपया उधार हिया जाता है उसकी निगाहों में हैनेवाने
सी इच्छत सही रहती थीर सभी कभी तो कहाँ उधार भी
नहीं मिहता थीर पड़ा हुदेश उठाना पड़ता है।

का देश्वत नहीं रहता चार कमा कमा तो कहा उपार नहीं मिलता धीर थड़ा हुई स उठाना पड़ता है। जो लेगा आमदनो से थोड़ा खूर्च करते हैं, वहीं दूसरें! की सहायना कर सकते हैं। अगर तुम्हारे पाठ कुछ धीर नहीं नो तुम दूसरों के साथ पूरा ख़ाक करोंगे! जितने दानी लोग हो गये हैं ये सब अपनी आप से थाड़ी गूर्च करते थे। मन्दिर, कुएँ, घर्मसाला आदि देमे ही

्व करात यो आन्युर, कुरा, ध्यावाशा आहर रही है कि होंगी के बनाये हुए हैं। तिज्ञाल एन्डे आमरहती से अधिक है वे तो निन दूसरों के सम्मुख हाथ फैलाते रहते हैं और उचार होने छेने सनकी चादन पड़ जाती है। जब उचार नहीं मिलता नव दूसरी कुनेशप्ते स्मृतनी हैं। धोरी करते हैं, रिश्वत होने हैं भैरा करते हैं है। स्थाव होने हैं मेरा करते हैं। रिश्वत होने ही प्रोत करते हैं।



महीने के लिए इन्ट सकते हो। बच बगर तुम्हारे पास रुपया हो तो कुछ दिन भली भांति व्यतीत कर सकते हो परन्तु यदि हर महीने पहली तारीन पर लिगाह रहती है कि बच लाये तब खाये तो ऐसी दशा में भूषों मरोगे। इसलिए होता कुछ पत्ले हालते रहना चाहिए। धीमारी मार सुर्यु भी किसी के हाथ में नहीं। न जाने

कत्र जाजियों बीमारी में तो उचम हुए ही जाता है बार जैसा ऊपर कहा गया, बड़ा कष्ट होना है। बामदनी कुछ महाँ बिर ल्ये बहुत। कहाँ डाकुर की क्रीस, कहाँ हकीन का नजर कहाँ द्वा प्राती है, कहाँ दाक। निजर देखें। लेवे ही ल्ये। श्रव बागर रुपया नहीं तो खटिया में पड़े सड़तें रहा चीर कुछ बच्चे भूखों मरते रहें। बगर कहाँ मृख

हो गई तो भार भी बेडब भा अटकी। छाटे छोटे बर्डें भूम के मारे बिलकते हैं, पैसा कफ़फ़न तक का वास नहीं हो तो है। कैसे। भगर ऋण रह गया तो सात पीड़ी की आंसी खिथ गई। इसीलिए दुदिसानों ने कहा है कि हमेद्रा ग्रांय से कम याय करंग, कुछ न कुछ पत्छे डालते रहे।। परम्नु गह है। तभी सकता है जब एक एक पीसे का चान रक्से।

कम व्यय करा, कुछ न कुछ पल्ले हालते रहा। पर्या पर हो तभी सकता है जब एक एक पेसे का स्वान रखनी। बहुत से लेगा यह ज्याल करके कि यह चीज़ केवल एक ऐसे की ही आती है एले कर देते हैं। वे यह नहाँ सम्मलें कि पेसा पेसा करके चहुन हो जाता है। एक ताला में से यदि एक एक पूँद पानी याहर जाय है। यह नहां में स्वारी नाशी हो जायगा। इसी तरह एक एक पेसा करके नहां में भार जिसने जयानी में धर्म नहीं किया यह नुदापे में सिर पीटेगा।

हर काम के लिए एक वक्त भीर हर वक्त के लिए एक तम नियत होना चाहिए। कोई काम वे घका मत तरा। बहुत से लेगी का कोई बक्त ही नहीं, वक्त चाहें तम का चाहें सोवें। ऐसे मजुष्य काहिल हो जाते हैं। तमर हर काम के लिए तुमने एक वक्त नियत कर लिया है

प्रगर हर काम के लिय तुमने पक वक्त नियत कर लिया है अ तुमको फ़ार्ला बैटने की कायदयकता न होगी थीर न किसी काम का मुलेगो। जब यह समय आवेगा तुग्हें काम

स्वयं ही स्मरण हो जाया करेगा। एरन्तु यदि सम काये-याही अनियत हो होये ते। कुछ ठीक न होगा। हर नमय के लिए एक काम अवस्य होना चाहिए इससे आदमी का मन दुरी वार्तों की घार नहीं आता। अगर तुम्हारे पास

क्षा काम करने को महाँ हैं तो वृद्धी वृद्धि व्यक्ति कुछ काम करने को महाँ हैं तो वृद्धी वृद्धी वृद्धी वृद्धि वृद्धि वक्त, त्वर के समान है। कार इसकी सिकोड़ो तो छोटा हो जाय बार कार फैलाको तो बड़ा। बहुत से लेला कहा

करते हैं कि हमके समय नहीं मिलता। वास्तव में समय न मिलने का कारण यह है कि वह नियमानुसार काम नहीं करने। इधर बातें कीं, उधर शपशप होकी पीर वक्त गुष्टर गया। वक्त, की लेगा चार में हुणून्त दिया करते हैं

यह खुपके से द्वे पाँव निकल जाता है धार जाता मालून नहीं पड़ता। हो, ग्रमर नियमपूर्वक काम किया जाय में पड़ी पक बहुत मालूम होने लगता है। देगा जिस दिर को तुमगणाएक में उड़ादेने हो उसी दिन में नियमानुगा

१६-समय

जिस प्रकार धन का व्यर्थ एवं करना घुए है उसी प्रकार समय का भी व्यर्थ खेना हानिकारक है। हमारा जीवन स्त्य स्त्य का योग है। यदि यह स्व्य नष्ट हो जाग ती जीवन भी नष्ट हो जायगा। इस्तिल्य हर यक पल हो काम में लगाना चाहिए।

देशे समय धन से भी बहुमून्य है। धन को ते। हम
फिर भी कमा सकते हैं परन्तु जो समय बीत गया बह
फिर नहीं आसकता! अगर तुमने अपना लड़क्पन सेल
कूद में की दिया थीर पर्ट नहीं ते। क्या फिर लड़क्पने लेल
तुमकी मिल जायगा? किसी ने सब कहा है कि "गया पर्फ फिर हाथ चाता नहीं" जब मरने का समय निजद आता है तब चाहे सारा देश लुटा हो। लेकिन परक मिनट भी जीवन का बढ़ नहीं सकता। दुनिया में कोई योगिय देसी महाँ जी पक पल थीर हमको जीवित रख सके। जब यह हाल है तब यह हमारी मुखता है कि हम धपना समय अर्थ थी देते हैं।

समय से बदकर दुनिया में कोई भी वस्तु नहीं। तिस्तेन वपने जीवन का एक एक मी वर्षे नहीं खोया वह बड़ा भाग्यान है। दमारे जीवन की सफलता समय के बड़ा भाग्यान है। दमारे जीवन की सफलता समय के बच्ची तरह क्या करने पर निभैर है। कितने मूर्ण हैं होग, जा समय की कुछ परवा नहीं करते। तिमने ज्ञानकप्त में विद्या नहीं पड़ी यह जवानी में क्या करेगा। जनगर के सेना सहित नियत समय पर आने का हुक्स दिया था। इस जनरेल कमवल्त ने पीच मिनट की देरी कर की। इतनी देर में भाग्य उलटा हो गया भार नेपोल्लियन केंद्र कर लिया गया। थोड़ी देर में यह जनरेल आया परंतु गय परा हो सकता था। कहायत मंदाहर है कि— "श्रव पछनाये कहा होत जब चिड़ियों सुग गर्रे खेत"।

घड़ी की लेगा अदर नहीं करते। मारतवर्ष में तो लोगों ने इसकी फेसल एक आम्युग्ण समझ रक्का है। इस्तुतः घड़ी यहें काम की चीज़ है। इसका मुख्य तो थीड़ा है परन्तु घर फेकड़ें। रुपये बचा देती है। इसकी बाहाग पर चलने बाला बहुत से काम कर सकता है। यह हमफो हमेरा। बनाती रहता है कि हमारा जीवन जतीन हो रहा है, काम की जत्ती करना चारिए। वे लोग मूर्ज हैं नो कार रहतों की नरह पड़ी की भी जेब में बाल लेते हैं पर उस से काम नहीं लेते। हमको चाहिए कि समय का बड़ा ख़ुयाल रनेसे मार जहीं तक हो सके इसके व्यक्त व्यक्त है

१७-जीवीं पर दया

संसार में मनुष्य का छोड़ कर काई धार प्राणी धेरा नहीं जो परमार्थ धार परेएकार के विषय में साच सकत है। धार जिनने हैं ये सबके सब स्वार्थ का ही जानने हैं स्मीटिए मनुष्य का चाहिए कि न केयल धपनी काम करने वाली रेलगाड़ी कई सामील चललेती है। वही दिन तुम्हारे लिए छोटा बीर रेल के लिए बड़ा है।

लेग घंटे बचाना ते। चाहते हैं पर मिनटों की परवा नहीं करते । अगर तुम एक एक मिनट की हुन्छ समभ कर को देगि ता नुम्हारा सब समय व्यर्थ ही नष्ट हो कायगा, तुम तो समभते हो कि ग्राध घंटे में प्या ही कायगा चटी बातें ही कर हों। परन्तु तुमयह नहीं जानते कि इसी तरह बाध बाध घंटा करके समस्त जीवन व्यतीत हो जाता है। एक मिनट की तुम तुच्छ समभते ही परन्तु इसी पक मिनट पर तुम्हारी सफलता निर्भर है। देखो अगर एक मिनट पीछे तुम स्टेशन पर पहुँची तै गाड़ी निकल जायगी बीर तुम्हें समस्त दिवस पड़ा रहन पड़ेगा। अगर तुम इन्तदान के कमरे में एक मिनट पीरे धामागे ते। तुम्हें इस्तहान में कोई न हेगा थार तुम्हारा एक वर्ष व्यर्थ जायगा । अगर तुम्हारा काई मित्र मरने की निकट है और तुमने एक मिनट की देर कर ती ता तुम कमी उसकी न देख सकागे। अधकहो एक मिनट ने तुग्हें किननी हानि पहुँ चाई। धगर तुम इसका ग्रयाल रखते तो कितना लाम होता ।

नेपालियन बानापार्ट हमेशा यक्त पर काम विधा करना था। बसी पर्क मिनट की भी वर्ष न स्वीता था। इसी विष् यह इतना यहां पान्सी हो गया। परानु एक बार उसके अनरह की पींच मिनट की विशे ने उसका सारा बात व्हार्स स्ट का था उसने करने धेल ही काम भाता है।

घाड़े के लाभ उन लोगों ले पूछा जा इस पर चढ़ना जानने हैं। बा हो ! घाडा फैसा स्वामिभक्त होता है। अपने स्वामी के। पीठ पर चढ़ाये इधर इधर ले जाता है। लड़ा-

इयां में घाडा ही सहायता करता है। यही तोपें साँचता है, यही बार बरदारी के काम में भाता है। कहीं कहीं यह हल भी जातता है। यही हाल बकरी, भेड. भैंस आदि

काहै। कुर्तो के लाभ तो बँगरेज़ों से पूछना चाहिए। बँगरेज़ रोग कुले का इतना पसन्द करते हैं कि शायद विरला

ही भैगरेज ऐसा होगा जिसके पास कुशा न हो। वास्तव में कुत्ता बड़े काम की चीज़ है। यह अपने स्थामी के लिए पेसे पेसे विचित्र काम करता है जिनका देख कर आश्चर्य दोता है। रात का काप पड़े सोते रहिए कुसा आपकी

राजधाली करेगा। चाहे स्वयं मर जाय पर आपकी एक चीज भी किसी की न छने देगा। यह ता रहा जानवरों का व्यवहार हमारे साथ। अब

इसका भी देखना है कि इस इनके साथ पया सुत्रक करते हैं। पहले ना बहुत से हम में से इनका मार कर ही खा जाने हैं। गाय, बेल, भैंस, बकरी, भेड़, कबूतर, बड़ेर आदि महन्त्रों रोज मारी जाती हैं भार हम ऐसे निईयी हैं कि

दम भर में खट कर जाते हैं। फिर रहे सह जो मरते से बज्ने हैं उनके साथ घड़ा बुरा बर्ताय होता है। हम्

साथ भराई करे किन्तु ग्रन्य प्रायाधारियों को भी सुख पहुँचावे । यदि वह ऐसा नहीं करता तो स्वार्थवदा होकर पशु कहराने का अधिकारी हो जाता है ।

इस लेख में हमको यह विचार करना है कि हमारा व्यवहार पशु-पिक्षयों के साथ कैसा होना च्यहिए। यिं स्ट्रम हिंछ से देखा नाय तो हमारी सी जान सबके हैं। सब हमारे समान व्याना बाते, पानी पीते, सीते भीर डरते हैं। जिस तरह यिंह हमको कोई मारे तो हमारे पीड़ा होती हैं। इस सब्दाय यिंद कोई हमको मारे तो हमहें पीड़ा एउँ हमीते हैं। इस सब्च नार्ती पर विचार करने से बात होता है कि इमकी पशुमों के साथ दया का व्यवहार करना चाहिए।

थोड़ी देर के लिए विचार करें। कि यह जानवर हमकी क्या लाभ पहुँचाते हैं। बहुत से तो ऐसे हैं जितके विना हमारा जीवन ही नए हो सफता है। असे गाय को लें ला। गाय का हम दूध पीते हैं पिर हसके वर्षो धार्य के वें ला। गाय का हम दूध पीते हैं पिर हसके वर्षो धार्य देखें से खेती करते हैं। बगर बाज हिन्दुस्तान में बैज न होते तो एक बीचा खेती भी नहीं हो सकती थी। फिर में उपन हैं सिस्तान हम बेट मूं हो पर ताड़ दे रहें हैं। कभी दूध पीते हैं, कभी दूदी खात हैं, कभी सहसा को हम बेट मूं हो पर ताड़ दे रहें हैं। कभी दूध पीते हैं, कभी इसी खात हों, बभी क्या जाता, बेटी से बाया, बात हों तो से फिरवान क्या बार मुम्म तो हम्य का गा, बात हों। से फिरवान क्या बार महा सी खीज पर गाय है।

वेदों में दिखा है कि सब माणियों को अपना मित्र

समहोत, किनी की दुःण मन पहुँ जाये। जब ये पत्रु तुम्हारे साथ इतना मैस करते हैं तब मुमको भी इनके उत्पर द्वाथ करनी यादिए. नहीं तो छुनवृत्ता का पाप नुम पर घड़ेगा। प्राचीन ससय में भारतवर्ष के छोता पत्रुची पर चड़ी द्वा किया करने थे तभी इनके उत्तर हिया करते थे तभी इनके यहाँ थी, दूध बहुत होता था। आज पत्रुची की दुःण मिलने से थी, दूध बहुत होता था। आज पत्रुची की दुःण मिलने से थी, दूध बहुत होता था। प्राची मार ती, दूध के न मिलने से बल थार पत्रक्रम होतों में से खलागया। प्राचीन छोता मार, कुसे, कीझा धार चाँडी भादि की भोजन हिया करने थे। देखी चहच्यावाई येसी द्वार्थीतर मानी थी कि जिड़ियों के लिए पके छेत दिना कांटे एवं होता थी। की जिड़ियों के लिए पके छेत दिना कांटे होता थी।

हमकी चाहिए कि पहुमें पर सदा दया करने गर्दे भार उनके किसी प्रकार का करन होते हैं ये देखारे न बोल सकते हैं भार न बाएना दुस्तन्त हुसों पर मकट कर सकते हैं। इनकी हैश्या ने हमा बर्धात बनाया है रसहित्य हमके उहिस्त है कि इनकी सु-पहुँचार्थे नहीं तो हंश्यर हमसे ब्रामस्त्र होगा धार हमवे रसका हटक हेगा।

१८-वच्चों को ज़ेयर पहनाना

भारतपूर्व में बच्चे। बेर जेवर पहलाने का रिवाज का कह गया है। माना-पिना व्यवन कवी की रूपकार कन मकान के भीतर खेन हो सोते हैं पर ये वेचारे रात भर सर्दी में वाहर ठिठुरते हैं। हम तो माल खाते हैं पर इनके वहीं कला स्कूण, वह भी जब चाहा सब दे दिया, नहीं तो ख़बर भी न ली। जिन लेगों ने इनके वालों का अपने टटट्ट मारते देखा है वह कह सकते हैं कि इनके वाला पग्र है या टटट्ट पग्र ! मीलों दुपहरी में मगाना, उस पर सीटों की मार, उस पर भी खारे में कमी। खगर इनके का हां वाला मीकर है तो वह रातन भी आधा ही खिलाता है

आनवरों के। ककसर पानी तो मैला ही पिलाया जा है मीर गुद्ध वायु की इनके लिए कुछ परवाही नहीं जाती। इसलिए इन वेचारों के। बहुत सी बीमारियों र जाती है। जय तक य काम हेते रहते हैं तय नक काम लिया जाता है तरपक्षात्व कसाई के हवाले कि जाता है जो शीम ही उनकी बीटी बीटी बाटी कर वर इस संसार के दुःखों से सुटकारा देता है।

सहस्रों जीव केवल शिकार के बहाने मारे जाते हैं

भापका के लेल होता है धार इन वेचारों की जान जार्न है। बच्चा बेल हैं कि भाप खुदा होते हैं धार दूसरा तड़ तड़प कर मर रहा है। यही नहीं धार बहुत से खेल मुदुष् ने पैसे निकाल हैं जिनसे बेचारे जातवरों के कर पिराम है। करों कोई मोड़ खड़ाता है, कहीं तीतरावाज़ी होती है। क्या माड़े हेनते हैं धार यह बेचारे बेनुसात दुस्त पाने है। स्थाप माड़े हमते हैं धार यह बेचारे बेनुसात दुस्त पाने है। स्थाप मुद्दे हमते हैं धार यह बेचारे बेनुसात दुस्त पाने पर यह नहीं जानने कि यह उनका ही फ़स्र ार वे बच्चों के। गहनान पहिनाते ते। इस तरह ज्ञान न ज्ञाती । जिन बच्चों पर गहना नहीं होता होयर इधर उधर विचरते हैं भीर उनका कोई हर्द्यानहीं कर सकता। इधर उधर फिरने से वास्थ्य भी ठीक रहता है। ता-पिता के। जानना चाहिए कि बच्चों का सबसे पुपलविद्या है। विद्या से भूषित बच्चों का ग्रीर किसी ी श्रावश्यकता नहीं। भ्रीर जी बच्चा विद्याशस्य ाचाहे कितना ही जेवर से स्राद दे। यह मुर्ख ही जो स्रोग ग्रपना धनाइयपना दिखलाने के लिप ा जैयर पहिनाते हैं ये बड़े मर्ख हैं। पहले ता ग्रमीरी दिखलाने की कोई ज़रूरत नहीं। ग्रागर

ह सहस्रा ानरपराध वधा का जान जाता है। हे मुक़द्दमें सुने जाते हैं जिनमें रुगेग ज़ेवर च में ग्राकर बचों का मार डाटते हैं। माता बारेजब यह हाट सुनते हैं तब सिर पीट कर

ष्रमीरी दिखलाने की केहर्र ज़करत नहीं। बगार पास बहुत सा धन है तो दूसरी के क्या ? दूसरे गृह ज़ाहिर ही करना है तो भूके नक्षों को दान धनाकपर्य का परिचय दे। सेना, चाँदी दारीर दने से केयल मूर्ख हो तुम्हारा मान करेंगे। इज्जत की होनी चाहिए, न कि धन की। यदि इस पर भी प्रयोगीयन के। प्रकट ही करना चाहते हैं तो हमारी

गादि पहना देते हैं। इससे उनका यह भी ग्राशय होता है कि जो कोई देखे यह यह जान है कि हम बड़े अमीर

^ **ग**

17 7

हैं। जब कोई विवाह ग्रादि होता है तब बहन से होग पहेत्सियां का गहना माँग कर ग्रपने बचों की देते हैं। बीर जिस पर कंम गहना होता है उसी की इज्जत होती है। थास्तव में गहना पहनाना माता-पिता की बड़ी

है। पहले ते। गहना पहनने चाले बर्ध का ग्रमिमान जाता है। वे अपने आपको दूसरों से वड़ा समभने श्रकड कर चलते हैं। इसलिए उनमें यह नवता नहीं रा जा बचों का स्थमाय होना चाहिए। जब गुरू से ही ब

की शेर्री करने की बादत है। जाती है तब ये यथीनि

यह जान सकते हैं कि हम क्या है, न ईंग्वर की पहिचान सकते हैं भार न अपना भला बुरा समभ सकते हैं। इस लिए पुरुष धार स्त्री दोनों की विद्या की मावश्यकता है। यिना पड़े मनुष्य ग्रन्था होता है भार पढ़कर उसकी चार ग्रांखें हो जाती है। बहुत से लाग फहते हैं कि स्त्री का काम रोटी पकाना, चौका करना धार बचों को सँभालना है। इसलिए इनके। विद्या की ज़रूरत नहीं। मगर यह उनकी बड़ी भूल है। रसोई ब्रादिघर के काम भी उसी घक अच्छे होते हैं जब विद्या होती है। रसोई पकाना भी पक विद्या है। इसके ऊपर बहुन सी पुस्तकें लिखी जा चुकी है। अगर खियाँ पढ़ी हों भार इन पुस्तकी का पढ़ सकें ता अच्छी रसोई बना सकती हैं। रसोई बनाने के लिए भी इस बात का शान जरूरी है कि कीन सी यस्तु का गुण कैसा है। चार, इसके लिए विद्या की जहरत है।

पुरुष, यह पुशु के तुल्य हाता है। विना विद्या के न ता हम

यह कट्ना भी ठीक नहीं है कि दिवेष का काम केवल रसाई पकाना है। बाज कल भी धनाव्य बरी की लियां रसाई नहीं धनानीं। उनका दिन भर गपदाप धीर वर्षे को में कटता है। बहु वे पड़ी होना ने। किनावें पड़ने से

क्षाता म कटता है। याद घ पढ़ा होता ना किताथ पड़न स धपना की बहलातों । जब ऐसी क्रियें के पास करने के। कोई काम नहीं होता ते। ये धापस में लड़ती हैं । यह बात मदाहर है कि स्त्रियां लड़ाका होती हैं । परन्तु इसका

करता दबकी करिया है। बात के गुर्ने निर्मी है। राम्य क्षणाचे एक हुमारे की मुख्यकर मसद व्यक्ति की वयों है कारने के रिष्ट के कवरी क्रांचक रिजा। महरत है। यहां क्षेत्र क्षेत्री में रहता है कि ही जुन करता है। मुमने देना होता है। गाँव के बसे गाँउ की मी वेगां। क्षांतर्क है बीत बाहर के बारत की की । ये दीनी। मुनने हे उमहा ऐमाही ब्लुबस्त करते हैं।-उपरा मानाचे पड़ी हों ती थे शीम पड़ जाने गार थे मूर्ग है ती उनके बद्दे भी मूर्ग होते हैं। वों के पातन के लिए भी लिये। की पहाने क जय रिपदां पर्ज़ी नहीं होता ती घपने माई बदिन

ष्मादि की निहीं पत्री भी नहीं भेज सकती। ब होता, जिनमें यह पिचारी पत्र लिखवाती हैं उ तिसकर धारम दे देते हैं। कई बार ऐसा हुआ र से चाई हुई विद्वी का भेद दूसरों ने जान लिए ी करते ही गये। बाय बगर लिया पटी हों है

1 80 1

बदन से रोग कहते हैं कि पड़कर स्त्रियाँ विग जाती हैं। परन्तु उनकी यह भूल है। विद्यासनुष्यः सुधारती है, बिगाइती नहीं । बिद्या प्रकार स्विधी की भ बुरे भीर धर्म भ्राप्तर्मका शान हा जाता है भीर ये धर्ती फर्ट्स से बय सकती हैं।

इसल्टिश्सव मन्देशी के चाहिए कि वेलड्डी प नक्ट एड(क्यें) की भी विधा पढ़ायें (देखें), हमारी सरक में हर जगह लड़कियों की पाठशालायें साल दी है। जहाँ हिंद ही पदानेवाली होती हैं। भगर हम भवनी लड़केवी। पहार्थेने के एमान यहा कर्याण होता ।

२०-देशास्त

भाग देशों में समान बानों से बहु बहु राम राते हैं देशा. बरब पात गवरा जगा रायप्र महा होता. एन ब नातारे देश में होता है। यह बारच बात देशन में धन न रोता । इस्थानरक चाबुळ ची अद्या धार बारक का तुक मानारे मैदा में मही है। सब मा । ब.च इत्तानन बर्ज बायमं समा गासदा सह वि सब जगह दी क्षेत्र हुन mnr merent biben untern a affa a a

मालारे देश है बावन विव ते हैं आर सालार है हा बी बार बेंग हो जावन विकत्ता है। कार्राका का बाद गर्न

(पेश्नाका) धार जापान व व पहे लक्षा हैराएन व इ



प्राचीन समय में हमारे देश के लेगा भी देशाटन किया करते थे। गुजरान के लेना व्यापार के लिए हींप प्रीपालर में जाते थे। सुमात्रा, जाया चादि पुराने किस्तयी रन्होंने हीं क्यारे थीं। पर चाज कल के लेगा देशाटन करना पाप सममने हैं, स्सीलिए दुःख उठाने हैं। देशाटन

ग्रमेरिका में जा जाकर उनकी मच्छी मच्छी वातों का अनु-करण किया है इससे उनकी बड़ी उन्नति हुई है।

रहोने ही बसाई भी पर आज कल के लेंगा देशाटन करना पाप सममभे हैं, हसीलिय दुःख उठाते हैं। देशाटन करने से मनुष्य में सहन-शिका भी आती है। १ घर उधर कष्ट उठाकर मनुष्य बलयुक्त हो जाता है। हैशो कैंग्रेज़ लेंगा स्पीलिय रूपने बलयात होते हैं। परन्तु हमारे देश के लेंगा समम्त्रे हैं कि हमके अब्य देशों कर होगा स्सलिय यह निर्वेल होने जाते हैं। अगर हम अपना सुभार बाहने हैं तो देशाटन अबरध करें।

२१-मेले

जय किसी एक कार्य के लिए किसी नियन निधि के बहुत से प्रादमी किसी नियन त्यान पर एकत्र होते हैं तब इसके मेला बहते हैं। मेले हर देश में होते हैं परन्तु सब से क्षपिक मेले भारतवर्ष में हेएने में बाते हैं।

मेले कई प्रयोजनों से लगाय जाते हैं। पहला प्रयोजन मेला लगाने का यह है कि तिजारन की फायदा

ر جن ا

वानो बेनम देशमा कि पहुत सं गरिशे में घाटरे दिन स संगति है। स्माना नागरचे केंग्न वहीं है कि वाम वान है धाम ध्युनी ध्यानी बनाई हुई छीत्र वक तमह गारी हैल धारम में नवाहता कर सहें। तुम जानने हा हि मनुष घडेला घरमे लिए सब कीमें उत्तर नहीं फर सकता। कार कराहा पुनना है, कार धीनी करना है, कार चुना यनाता है। यस इन समके पढ़ाय होने क लिए जरुरी है कि एक दिन नियत हैं। जब राय लाग माल गरीद सके इसी निष् मेले समने हैं। निजारन हे मेले यद्यपि हुआ वेंद्रा में भी बहुत होते हैं परन्तु संवाने मधिक इनका प्रचार हैं गलिता में हैं। यहाँ तो घर शहर में भारते दिन मेगा छगता है। भारतवर्ष में मेली का कारण यह भी है कि लीम धर्म-सिक्ता के लिय किसी नदी के किमारे इकहें होते हैं। मान करत गङ्गाजी के किमारे साल में कई मेले लगते हैं। हारि-सार का पर्व बड़ा मतिस है। बड़े बड़े तीओं में भी मेला दीता है। मथुरा में शायण के महीने में हिंडीले का मेला होता है। चैत्र में रथ-यात्रा होती है। जगन्नाय में रथ-यात्रा मधुरा से भी भारी होती है। मालूम होता है कि पहले पहल मेले लगने का प्रयोजन यह था कि निदेशों के किनारे धड़े बड़े ऋषि महात्मा रहा करते थे। इसलिए उन के उपदेश सुनने के लिए एक तिथि पर लोग वहाँ जाया करते थे। भन्न ये मुनि तो नहीं रहे किन्तु परिपाटी यही

रप मेटा होता है।

कहीं कहीं राष्ट्रीय बातों के लिए मेले हुआ करते हैं।
तान में प्राचीन काल में इस प्रकार के मेले कई जगह
आ करते थे। इनमें राज्य-सम्बन्धा बातों पर विचार
ताता था। कहीं पहाँ खेल-कृद के लिए भी मेले होते हैं।
तहीं श्वाद कपट हो कर दहल करने, कुस्ती लुड़ते थीर
ोक पराक्रम दिखलों हैं।

(১३)

ोला के प्रधात् इस प्रकार के मेले कई जगह होते हैं।

मेलें। से कई लाभ होते हैं। एक ती। इपर उपर के
राग बाएस में मिलने जुलते रहते हैं मार एक जगह की
तिन हुई चीजें दूसरे देश के। पहुँच जाती हैं, इससे कला-ोहाल की उम्रते होती है। दूसरे दक्कर चगुँग से शाहित ऐसर स्वासा भी देश की बच्छों। रहती है, इससे सिवा

२५--डाक

रोगां का देशाटन करने का श्रभ्यास बना रहता है।

जबसे गयनैनंट ने डाकराना जारी किया है तबसे रोगों की बहुत लाभ हुआ है। जब डाक न थी नव एक जगह से हुमरी जगह एकर भेजने में यदी फटिनता होती थी। एक जुस से बाम के लिए धादमी भेजना इंद्रता था धार उसका बड़ा एन्ये पड़ता था। वेचारे गुर्धिक लोग अपने दूर देश में रहते हुए भाइयों के साथ पर-व्यवहार न कर सकने थे। अगर कोई बीमार पड़ता ते। घर वालों की उस वक्त ख़बर मिरती थी जब मह मर साता था। इन मुश्किलों के कारण बहुत से लोग दूर देशों में न जा सकने थे। आदमी भेजने में भी बड़ी मुरा-किल पड़ती थी। आदमी बीच में लुट जाते थे। अब डाफ के जारी होने से एक पैसे में हुए अपने

मित्रों का हाल जान सकते हैं। पहले ता यह भी डर था

कि आदमी हमारे भेद को दूसरे पर प्रकट कर दें। परनु ग्रव कुछ डर नहीं। कार्ड पर दे। हरफ़ लिख कर डाक के बाये में छोड़ दो, कल सरकार तुम्हारे पत्र की विना देखे तुम्हारे मित्र के पास पहुँचा देगी । डाक से एक दिक्षा हमको यह भी मिलती है कि श्रलग ग्रलग काम करने से इकट्टे काम करना ग्रव्छा है। देखा दाक क्या है ? डाक केवल उस पकता का नाम है जा सब मज्ञप्यों ने गवर्नमेंट के द्वारा अपनी गुबर पह"-चाने के लिए कर सी है। बगर में बीर तुम अपने पत्रों की अलग बलग कहीं भेजने ती हर बार पक पक भादमी श्चेता पडता । धगर चाहे एक बादमी बहुत से पत्र शी वदः साध है जा सकता है। यब गवर्नमेंट ने पेसा प्रयत्य किया है कि हर बाहर थे। हर असरे से हर दूसरे बाटन धार कसवे तक हर राज पत्र से जाने के लिए धादधा मीकर दें धना हमेशा एन है जाने हैं। उनका काम है कि

रहें। धोड़ी धोड़ी दूर के लिए एक बादमी नियत होना है धार जिन दाहरें। के बीच में धोड़ा-गाड़ी या रेल चलती है वहाँ यह फाम उनसे लिया जाता है। घव देखों दन बादमियों का देतन (ननाज़ है) किसे एक मनुष्य की नहीं देना पड़ना किन्तु सब मिल कर देते हैं।

तम कहेगो कि डाक के लिए हमसे नो कोई चन्दा

नहीं लिया जाता। फिर उनके पेतन का रूपया कहाँ से धाता है। देवा तुमका माल्यन नहीं है। तुम डाफलाने में एक पेसा देकर कार्ड क्रीद्त है। यही एक एक पेसा जमा शेकर लार्ड क्रीद हो जाने हैं। इसी से डाकलाने यांठों के नोकरी दी जाती है। पहले हैं गर्लेड में एक पत्र पर एक शिल्ड्र हैनी पड़ती थी जो यही के बारह धाने के बराबर है। धार यह शिल्डिंग यह मनुष्य देता था जिसके पास पत्र धाता था। इसलिए ग्रीब लेगा बहुत कम पत्र भेजते से क्योंकि बारह धाना देना हर मनुष्य को दुरा माल्यन होना है। इसमें कुछ लोग धोला भी देते थे। इसके सम्यन्य में हमके। एक सब्धी कहानी याद धा गर्र है जिसको तुम पत्तस्य करोगे।

पक बार हैं गहै ड का एक वड़ा घादमी एक गही में टहल रहा था। इनने में एक डाहिय ने एक गरीव घर के दर्याजे पर प्रायाज्ञ दी। एक लड़की मकान से निकली र को देख कर लैटाल दिया। इस बड़े घादमी

ा को देख कर लैटाल दिया। इस धड़े ब्रादमी स्वाया धार उसने बपने पास से एक दिल्लिंग दे

ो पत्र दिला दिया। इस पर लड़की कहने लगी कि

ر چې) जनाय धापने सिलिंग धार्थ ध्यय की । यह पत्र मेरे मार्र बा है भार भीतर से गाली है। इस गरीव है इसलिए इस में यह निधित कर लिया है कि यह पत्र भेजना रहे धार में ताटा हूँ। जय तक यद पय भाते रहेंगे में समझूँगी कि यह भेटा चड्डा है। इस यह बादमी ने यह देख कर कि ऐसा थाका देने पी लोगों की ज़रूरन होती है। गवनींट से पार्थना व कि हाफ का महामूल पैसा कर दिया जाय चीर यह मह स्ट कार्ड की स्रत में भेजने वाले से लिया जाय। पहले तों गवर्नमेंट को शङ्का हुई कि पैसे में बहुत नुकसान रदेगा परन्तु जब यह नियम चला तो झात हुँमा कि हानी है सान में लाम हुन्ना फ्योंकि सेकड़ों मनुष्य जली जली ष्ट्रच तो डाफ में बड़ी खुगमता है। गई है ? पत्र ही किन्तु रुपये, कपड़े, किताबे भार दूसरी चीज़ें, थोड़ा हिस्तुत देने से, एक जगह से दूसरी जगह पहुँच २३-खेती सब उद्यमं में भव्या उद्यम हैं। हिन्हीं में एक कि "उत्तम सेती मध्यम क्षेत्र, निखर चाकरी ।" अन्य कामां के विना बादमी की वन सकती वेना थाड़ी देर बनना दुर्लम है।

(७७) दुनियामें जितने उद्यम हैं ये सब एक खेती के ही

सहारे चल रहे हैं। देयोा अगर खेती न की जाय ता अध कहाँ से बावे। बन्न न हो ती मनुष्य क्या खाय। खेती के विना भूसा आदि भी नहीं हो सकता। इसलिए पशु भी खेती के ही सहारे जीते हैं। तिजारत आदमी उसी यक्त कर सकता है जब खेती के द्वारा अनेक चीजें उत्पन्न करे। जब नाज उत्पन्न ही नहीं किया ता वेचाने प्या चाक। तिजारत किसी नई चीज़ की नहीं बनाती, हाँ केवल एक बनी हुई चीज़ की एक जगह से दूसरी जगह डाल देती है। पर खेती नित नई चीजों का पदा करती है। गेती करने वाले मनस्य ग्रन्य व्यापारवाली की ग्रवेक्षा 'बलवान होते हैं। खेती का काम ही पेसा है जिसमें रात दिन द्वारीरिक कार्य्य करने की जरूरत होती है। इस जीतना, पटेला चलाना, चर्सा खाँचना, पानी देना: इन सवमें घल की साधरयकता है। जब खेत पक जाता है तब उस की रक्षा के लिए बड़ा कप सहन करना पड़ता है जिससे मनुष्य मज़बूत है। जाता है। खेती करने घाले की कभी व्यायाम भर्थात् कसरत करने की आवश्यकता ही नहीं होती। धेती करनेवाली जातियाँ अन्य जातियां से भाधिक बलवान् हाती हैं। यद्यपि स्वार्थ ते। हर एक ही उद्यम में होता है परन्त कुछ परापकार भी उसमें भवश्य होता है। बब सब उद्यमी सँ क्राधिक उपकार खेती में है। खेती करने घाला सारी मनुष्य-जाति की जान है। खेती न हो ता मनुष्य-

देता है। भे भे के द्वारा सहस्रों मन प्रम निर्देश साजाते हैं धार उनका पालन हा जाता है। इस्मेलिय आधीन बान में रोती बरने पाने हिमाने का बड़ा मान होता था। मन दुर्भाग्य से इस देश में हिस्सानी का अपनान होता है हन तिए धर्ण मनुष्य गेती नहीं बरते। बात कर मारतवी में यह पेशा मुर्च लेगों के हाथ में रह गया है इनलिए राती की उन्नति नहीं हाती। ग्रम्य देशी में पड़े लिये विहार मन्त्र्य संती करते धार प्रतिष्ठा पाते हैं। ज़ा लेग गती करते हैं ये पशुपालन भी भली भांति कर सकते हैं। एक हत्र की खेती के साथ एक गाय बार एक भैंस रख लेना कोई यही बात नहीं है। मजे से दुध पिये आधा धार दण्ड किये आधा । धगर खेता नहीं तै। एक बकरी का रखना भी दरवाजे से हाथी बांधने के समान है। चाहे किननी बड़ी नीकरी पर भादमी है। वह एक है। पशुभों का पालन मुस्कित से कर सकेगा। पर खेती करने वाले का अनेक पशु रखने में भी दुःख नहीं होता। खेती से वायु की शुद्धि होती है। वृक्षों का स्प्रभाव है कि ये कार्योनिक एसिडगैस का चूसते बीर बीक्सजिन का छोड़ देते हैं। इसिंहर मनुष्य भार पशुभा की सांस से निकली पुर्द कार्बोनिक प्रसिडगैस वृक्षों के खर्च में आजा-ेती हैं भीर उसके खान पर पांक्सीजन मिलकर बायु की पवित्र कर देती है। इससे मनच्ये का स्वास्थ्य ठीक

रहता है।

(se)

बहुत से होग समभते हैं कि खेती करना मूर्व होगी का काम है। पर यह उनकी बड़ी भूल है। मेती करने में जितनी विद्या की जरूरत है उतनी दूसरे काम में नहीं। शृपिविद्या के सिकाने के लिए सर्कार ने कई स्कल बीर

करना धार बनेक बनेक उत्तम बार्ने सिखाई जाती हैं। हम टीगों की चाहिए कि पढ़ने के पीछे खेती करने में ग्रपना मन ल्याचे १

कालिज योले हैं जहां भूमि का देखना, बीज की जांच

२४-च्यापार द्यर्थात तिजारत

खेती से दूसरे दर्जे पर ध्यापार प्रधान तिज्ञारन है।

यद्यपि व्यापार केवल एक बीज के बदले हमरी बीज के देने का ही नाम है किन्तु इसके विना मनुष्य-जाति का

काम नहीं चार सकता । पहले यह रीति थी कि जी मनुष्य जिल चीज़ की बनाता था उसके बदले इसिर

चीज धन्य मनुष्यों से खरीद लेता था। बच भी लेगी ने गांधी में देखा होगा कि किमानी की रिजयो बहुत की चीजें

नाज के बदले माल लेती हैं। पान्त यह राति सराम म थीं। एक छोटी की चीज के बदले नाज या कपड़ा लिये लिये फिरना पड़ता था। पर अब रुपये की सहायता सं यह काम चलना है बर्धान हमारे समल व्यापार का मध्यम्ब ध्यया ही है।



तिज्ञारत से एक देश का दूसरे देश से प्रेम भी बढ़ ज्ञात है। भ्रापस में जो धैर-भाव हो वह दूर हो जाता है। रोग एक दूसरे के। भाई भाई समक्ष्ते छगते हैं। कभी कभी प्रापस में विवाद भादि सम्बन्ध भी है। जाते हैं।

करा-काराल का भी तिजारत से उप्रति होती है। इब कारीगर लोगों की बनाई हुई शीज़ें ग्रन्य देशों में जाकर ख़ती हैं भार उनकी प्रतिष्ठा होती है तब उनकी हिस्सत बट जाती हैं भार ये नई नई तरकीं ने निकालकर ग्रन्थें से फ़द्या माल तैयार करते हैं।

भारतपर्य के लोगों को अंग्रेडों से शिक्षा लेनी चाहिए। जिन्होंने तिज्ञारन के ही जिर्देय में दुनिया के बड़े हिस्से पर राज किया है। देंगी पहले ये लोग यहाँ तिज्ञारन के लिए चारे थे। चब होने होने यहाँ के मालिक हा गये, यह तिजारन का ही मभाव है।

२५--पुस्तकें

सब जानने हैं कि सन्तक धार्या धीज है पर धह हो नगद में प्राप्त ऐता है। एक धार्यु लोगों से मिलने से। हुसरे उन्हों लिखें पुनने हैं। इस हुद हो से रहते हुए अध्या मरे हुए अहु पुल्तों से मिल नहीं सकते, उनमें मिलने का बेचल एक ही उपाय है अधीन् उनकी सनके पहने



से तो न पढ़ना ही अच्छा है। ऐसी पुस्तकों की न पढ़न चाहिए।जब तुम पुस्तकें पढ़ना चाहानव अपने से ब

विद्वान् मनुष्य के लिए कितावें सबसे बड़े मित्र हैं भूस, प्यास, सर्दी, गर्मी, घर, बाहर, सब हालतें हैं कितावें सहायता करती हैं। परन्तु कितावें कच्छी होंने चाहिएँ। यूरी वातें जिन कितावों में लिकी हैं उनके पढ़

बादमियों से सम्मति छे छो। वे तुमक्को पेसी पुस्तक बता देंगे, जिससे छाम बधिक हो भार समय थाड़ा छग

२६-श्रखवार

जो पुस्तके नियत तिथिये। पर १४र उधर की, सक् छाप कर येथी जाती हैं, उनके। यत्वसर कहते हैं। अन बार राज्ञाना, साझादिक, पिक्षिक भार हो हैं। ये दिली एक मनुष्य के लिखे नहीं होते किन्तु मिल क बहुत से छोग १नमें प्यवरें दिया करते हैं। वक्ती करे

उपयोपी विषयी पर निबन्ध भी दिये जाते हैं। परन्तु इत्तर प्रकथकर्ता एक खास महुष्य होता है। यहाँ उनव विशेष कर उत्तरहाता होता है। मुख्य मुख्य लेख उनी होते हैं। उत्तरहात हिन्हीं में सम्बादक भार जैतरेजी में पहुँ टर कहते हैं।

सम्मादकी का काम बड़ा भारी है। ये लेगा कर कभी गवर्नमेंट के कामी पर बाहरेग भी करने हैं। येर करने में इनके बड़े चार्तुच्य से काम लेना पड़ता है पुस्तके किया का सम्हार है। दुन्तों में प्रतिक सोधों की विसास हो बड़ों मूट को मिर्स है जिसमें हैं साल प्रश्न करते हैं। बार दुन्तके के होतों से बते पूर्वती का हाए हम न जान मकते बार मित्र नो हों शेराकों पहनों। बातकर जित्रना निजाबों में स्थान हैंज सोध है जराने कार्य को हम सोधने हैं बार हम तरह जिल की निज्ञ प्रति हैं। हम हो बन्ते हैं बार हम तरह जिल

का अने उद्यान है। रहि हैं।

क्षित्र पे परनेपाला बादमी कभी बहंता नहें रहता।
जब उत्तरे समीप हैर्स भी मनुष्य नहीं उस समय में बहें
किसाय प्रकार उनके यनानेपाली में भंट कर रही हैं।
कैसा बद्धार लगाने हैं जब हम पकाल में पड़े हुए नवे की
विचारों के कितायों में पहकर बातने होते हैं। कभी हैंते
जाते हैं, कभी मुसकरा उटते हैं। बनेन प्रकार के मार्थे
की लगारे कभी मुसकरा उटते हैं। बनेन प्रकार के मार्थे
की लगारे हैं। जी बहलाने की सबसे बच्छी ह्या दुनिया
में किताय है। यह किसाय न होती तो बहुत से होग मर
जाते। कहें विद्वार लगा जब कैद कर दिये गये तब वजींने
किसाये पढ़कर ही अपने जीवन की व्यतित किया।

कितायें संसार में छोगें का नाम छाड़ जाती हैं। मकान पैगर कुएँ चादि जदद नष्ट हो जाते हैं परन्तु किताय बनाने वाले का नाम हमेशा रहता है। बाज हम रामचन्द्रजा के दिषय में क्या जानते हैं। उनके मकान नष्ट हो गये, उनके करेवें का पता तक नहीं। केवल रामायण हो उनके



्रप्ता दूर हूर की लाभदायक ,खबरी से स्वि भिन्न भिन्न बाग्वारी के भिन्न भिन्न प्रयोजन होते हैं। ने ब्रह्मचारों का यह काम है कि प्रजा का हाल राज मार राजा का हाल प्रजा तक पहुँचाते रहें। यूरोर म्बारी की शक्ति बहुत बढ़ रही है। समादक होग ात पर ज़ार देते हैं देशवालों का वही करनी पड़ती में की किसी काम के करने की उमारना ग्रार करने से रोकना इनका ही काम है। से अववार तिजारती होते हैं। इनमें चीज़ो का मिलने का पता भीर अन्य व्यापार-सम्बन्धी ी हैं। इनको देख कर छोगे। को अनेक वाज़ार ह मालूम हैं। जाता है जिससे तिजारत को

संस्वन्धी ब्रज़्वारां में वर्तमान विद्वानां की नई बातें छिखी होती हैं। इनके पढ़ने से न काळ का समस्त हान मादूम रहता पर व्यवस्य पढ़ना स्मिन्न

(<4)

२७-शराव

दाराव जिसको हिन्दी में मध कहते हैं, बड़ी युरी चीज है। इसने सेकड़ों घर खराब कर दिये धार सेकड़ों गाँव उजाड दिये। दाराव जी यगेरा की सड़ाकर बनाई जाती है। सडाने से इसमें एक प्रकार का कड़वापन ग्रा जाता

है। जिसके पीने से लेगों की नशा बा जाता है। नशा वास्तव में पक प्रकार की वेहाशी है जिसमें शिर चकराने लगता है, युद्धि भ्रष्ट है। जाती है। लोग भला ब्रुरा नहीं जान सकते। ग्रापस में गालियां बकते, भार

पीट करते चार अनेक कुचेष्टाची के भागी होते हैं। शराब की दुकान पर एक रोज़्जाकर देखे। कोई तो सुस्त पड़ा हुआ है, कोई आँगे चढ़ा रहा है, कोई काँच में लाटता है चार कोई गालिया वक रहा है। दाराव पीकर मनुष्य की अपना पराया नहीं सुभता।

जो घाहे सो कर पैठता है। दाराब पीने से मनुष्य का भाचार, व्यवहार बिगड जाता है। बद्धिमान लोग शराब के पास तक महीं फरकते। दाराब पीने से मनुष्य की पाचन दाकि विगड जाती

है भार शरीर में भनेक राग रूग जाते हैं। जिसने एक दासा दाराव पी की उसे अधिक पीने की बादत है। जाती है। बहुत से पेसे धादमी हैं जिनको बाध घंटे भी विना दाराय के नहीं धनती। प्यारे पर प्यारा चढ़ाते जाने हैं।

पर चाह वही बनी रहती है।

दाराव एक प्रकार का विष है। जिस प्रकार विष साने से प्यास वढ़ जाती. के भाती कीर दारीर हुटने लगना है उसी प्रकार दाराव से दशा होती है। इसके पोने से दारीर पोड़ा पीड़ा क्षीण होने लगता है भीर मृत्यु शीच ही भा जाती है।

1

दाराव पीनेवाले अपनी आदत को रोक नहीं सकते। जब पीते पीते निधन है। जाते हैं तब अनेक दुराचार करके धन कमाते हैं। बहुत से लेगा अपनी सारी अमदनों के। दाराव में ख़र्च कर देते हैं थीर अपने घरवाली का भूगी तज़पति हैं। स्क्रिप दाराव को दुराबारों की जड़ सम-भना चाहिए।

बहुत से लोगे का सन है कि प्राधीनकाल में भारत-पूर्व में दाराब बहुन में जाती भी। वे कहते हैं कि पहले होगा सेता की हाराब मेंते थे। परन्तु उनका यह कहना हम के डीक माद्रम नहीं पड़ता। वास्तव में साम पक लता होती भी जिसका रस निकाल कर ऋषि-मृत्ते यह में पिया करते थे। साम रस को शाय कहना डीक नहीं है। तिस प्रकार गन्ने के रस के कोई शाय नहीं कहता हती प्रकार सोमरस का भी शाय नहीं कहना चाहिए। माम-रस पस्तुनः वक चापि है जो हती बादि बृदियों की सराद बुद्धि के पड़ाने में पड़ी खानशप्त है। हाराव विसे से सम लेगों को प्रयान वाहिए। सामकल

इसाव पीने से सब लागा का बचना चाहिए। बातकल इसी काम के लिए हर राहर में मध्यनियारिणी नभागं आपा नी की गई हैं, जिनका काम यह है कि लेगों। की बाताब नी

बुराई दिखाकर उनका इससे बचावें। हम सबका कर्तव्य है कि ऐसी सभाओं में समिनिलत हो। भ्राजकल मदसी में भी ऐसी पुस्तकें पढ़ाई जाने लगी हैं जिनमें शराब की युराई है। प्रत्येक मनुष्य का यह मृत्य कर्तव्य होना चाहिए कि यह बाटकों की ऐसी शिक्षा देते रहें कि जिससे ये

देर में स्पर है। जाती है। हैसी जी मनस्य अफीम खाया

(29)

सदैव दासव से दर रहें। २⊏-तमाकू

जिस प्रकार दाराव एक विप है इसी प्रकार तमाकु भी यिप ही है। भेद केयल इतना है कि शराव का विप शीघ

प्रकट हो जाता है भार तमाक का देर में । इसीटिए छाग तमाकु को विष नहीं कहते। वास्तव में यह बात थोड़ी सी

र्से पने के काम में लाने हैं। मेरी राय में जहाँ तक हो सके इसका त्यागना ही ऋच्छा है।

घटुत से छोग कहते हैं कि तमाकू प्रोपधि है। प्रन्तु उनको जानना चाहिए कि भ्रोपधि का नित्य प्रति सेवन करना अच्छा नहीं है। कुनैन की हमेशा कोई नहीं खाता। इसी प्रकार अगर तमाकु भागिय है ती उसे केवल राग ट्टर करने के लिए पीना चाहिए। ग्राजकल लेग रोग की निरृत्ति के लिए इसकी नहीं पीते। तमाकू भी शराब की तरह बुद्धि के लिए हानिकारक हैं। इससे मनुष्य की मनन शक्ति जाती रहती हैं। वर्धों पर तो इसका बड़ा थुरा प्रभाव पड़ता है। जिस तरह गुलाब का फुल जेप्र के घाम से कुम्हला जाता है इसी तरह बर्धों का गुळाब सा हृदय तमाकु पीने से सुल जाता है। तुमने देखा होगा कि निगाली में पुत्री निकलते निकलते प्रमा ५०० लाम क लामका न ५३म लगका लगका काई सी प्रम जाती है। यह फ्या है ? वास्तव में यह पुर की कीट है। बस ठीक इसी तरह मनुष्य का हदय तमाकु का सा काला है। जाता है।

द् इसी वुक्तसान को देख कर श्रीमान् डाइरेक्ट्र साहिय ने हुक्त दे दिया है कि ओ लड़का तमाकू या सिमिट पीता हुबा कहाँ पकड़ा जावे उसे दण्ड हैना चाहिए। विद्या-क्ष्या है। चाहिए कि तमाकू की कभी न दुर्व भार तमाकू विचा का कालू कि भी ग्रहम चैठा करें जिससे यह बुरी

२६−प्रतिज्ञापालन

प्रतिशा-पालन महुण्य में पक बहुन बड़ा गुण है। जो हुप्य सदेश बपनी प्रतिशा का पालन करते हैं उन्हों का हिया सदेश बपनी प्रतिशा का पालन करते हैं उन्हों का हिया होता है। विश्वास की जड़ प्रतिशापालन ही है। विह हम बपने कहे हुए पर कायम नहीं रहते तो लोगों से प्रारा विश्वास उठ जाता है धार सब हमके। मिथ्यापादी जमफ लेने हैं। विश्वास उठने पर हमके। बनेन प्रकार की हिनाहपाँ उठानी पड़ती हैं। जो कुछ हम कहते हैं उसके। जब बुठ मानने हैं।

देशो विश्वाल से मजुष्य के किनने काम चलते हैं। तहरों राया इस एक इसरे से विश्वान कागत किन्ते हैं वाद हे लेने हैं धार प्रतिमा के अनुसार चुका देते हैं। वाद एक बार इसारी प्रतिमा झुटी हो जाय तो फिर कोई इसारा विश्वास नहीं करता। किनी कवि ने ठीक कहा है कि-

ा..... सर्वे की केंग्र जगत में करे प्रतिति स

झटे की काइ जगत में कर प्रतिति न भूछ।

पहले माँ किसी बात की प्रतिहा न करें। यदि एक बार प्रतिहा कर रों में। उसका निर्वाह ध्यदर्य चाहिए। यहे धादमी कभी घपनी बात का जाने नहीं देते। रामायस में दिखा है कि—

> रपुकुल रिति सदा धाल धाई। भाग जायँ पर धचन न जाई॥

देशी भी नहाराज रामपानी ने इतने बहु उहाने वर ही बारने बरीनार बहु बाहतून मही दिया। धीनहारव बरीभानतीर बरे बहुम भी जान्यू में दिल्यान हो है। बहु बहुम भार्ष्ट्री के हाथ दिस हों। उनती राती उनसे दूसके बहुम में राजका देखोंगा पुन होताथ मुसुकी महसुस बहुम का कानी पानी गर हुए रहे। इससे पान बहु हुए हिर जबेदा बहुम में हिरानन्यू मारा हुए।

देशे गागार में घर्त में समन्त्र मिना परही मिनरे । घर्र में त्या हर जाव है। प्रस्त सामन्त्र भी मह-मुद्देश जाये। तिम समय शालर का जतेज है। यह मिना करता है कि मैं से कि मार ने भागी देशर यह मिना करता है कि में क्यी हाड़ ने भागी गों को कोरी बादि कुछने न करता। म्हण्यारी रह कर सर्थ यिया का उपातन करता।। यह यह म्यायारी जनेज का केयल पक साधारण थी। साम के भीर कपती मिनापों का महु कर है ते। व ये दिशा गोंग सकता है, न किसी चाय प्रकार की उपनि क

विवाह भी वनः तरह की प्रतिज्ञा हो है। छी-दुख्य सञ्जन संगों के संम्युप्य इस बात की प्रतिज्ञा करते हैं कि इम संगा निव्य प्रति मेमपूर्यक रहा करेंगे भार प्रमानुसार इपना जीवन व्यतित करेंगे। विवाहित रुप्ये-दुख्ये के चाहिए कि दे सर्वेद। इस प्रतिज्ञा की पालन करते रहें, जिसमें उनका कल्याण है।। मनुष्य के हृद्य में अच्छे विचार बहुत कम उउते हैं। यदि एक बार भी ऐसे विचार उठें तो हमको चाहिए कि उनको जकड़ कर एकड़ें। विचारों के एकड़ने की रीति यह है कि उनको मन में ख़ुब सीवें मार फिर इनके पूरा करने की प्रतिक्षा करें। प्रतिक्षा करने पर देश्यर से प्रार्थना करें कि हे जगदीश्यर। आप हमको ऐसी राक्ति वीजिए कि हम इस उसम कार्य के करने में समर्थ हैं।, जिसके करने की हमने प्रतिक्षा की है।

३०-देशभक्ति

यदि कोई हमारे साथ भलाई करता है तो हमारे हृश्य में उसके लिए एक अकार का ग्रेम उत्पन्न हो जाना है। देखा जब तुम बपने कुत्ते का दुकड़ा डास्ते हा तब पह स्मेह-यहा बपनी पुँच हिलाता है भार तुमसे इतना व्यार करता है कि यदि तुम पर विपत्ति बापड़े तो बपनी जान जोलों में डाळ कर तुम्हारी जान बचाता है।

कपर के इष्टान्त से यह नतीमा निकला कि जा तुनहारे अध मलाई करे उसके साथ तुमको प्रेम करना चादिए। व्ह देरों। देश ने तुनहारे साथ बड़ा उपकार किया है। सी जगह तुम उत्पन्न हुप, इसी जगह यहे। यहाँ का तुमने क साया, वानी पीया भार यहाँ भी यासु के तुम गूँच रहे। । जिस देश ने तुनहारे साथ इननी मलाई की है। उसके । अकि करना बलायरयक है। प्रत्येक मनुष्य का धर्म है बब देखें। मानायँ तीन हाती हैं। एक तो हंभ्यर जो सब संस्तार की जननी हैं। दूसरे यह स्त्री जिसकी केराय में हमने जन्म लिया है, तीसरे घट देश भी हमारी माता है जहाँ हमने जन्म लिया है। इसीलिय इसके मानुभूमि कहकर पुकारते हैं। जब देश भी हमारी माता

हमारा माता ह जहां हमने जनम लगा है। इसालप इसका मानुभृमि कहकर पुकारते हैं। जब देश भी हमारी माता है तब हमके देशभत्त होता ही चाहिए। परन्तु प्रश्न यह है कि मनुष्य किस प्रकार देशभक्त हो सकता है। बहुत से मुखे गञ्चित्राय की ही देशभक्ति

हा स्वत्या है। यह उनकी मुळ है। राज्य में देश की रहा होती है इसलिए राजमक महुष्य ही देशमक है। सकता है। यदि किसी देश में मुराव्य न हो ने। यहाँ पापी मनुष्य वह जाने हैं भीर मन्द्रें मनुष्ये के बहुत कर होता है इससे देश के। बहुत हाने होती है।

मुख्य वह जाने हैं भार मन्द्रे मुख्यों की बहुत कए होता है रससे देश के बहुत हानि होती हैं। देशभीत में ये सब बानें शामिल हैं जिनसे देश की वृद्धि हो। रसके लिए सबसे पहली बात यह है कि हमारा आचार ठीक हो, कोई ग्रंप कम हम न करें। जिस

प्रकार पक अध्यक्ष सारं तायाव केत गन्दा कर देती है इसी प्रकार एक दुराचारी समस्त देदा को कराद्वित कर देता है। विस्तने सपने गाल्यव्यन की ही नहीं सुधारा यह दूसरों के साथ क्या भर्याई करेगा चार देदा की क्या अक्त करेगा। जव्यत हुआ दीपक ही दूसरे देएकों के जव्य सकता है, युभा हुआ नहीं। इसी प्रकार सदाचारी मनुष्य ही दूसरें के साचार की टीक कर सकता है, दुराचारी नहीं। बहुत सा क्षेत्र क्षेत्र प्रकृति के क्षेत्र क्षेत्र का कारे हैं। हुगीं के सान कर बाद्या कमाने हैं राज्य का कार मारे के तर बड़ी सामी के पूर्व का का मार्ग के हैं रामक कक्षीरन करते हैं। बाद्य का मार्ग पर है वेग करत मार्ग को हैं। साम्य का सामने हैं मार्ग किया मार्ग सार्ग, हैं। बार्ग करते हैं। करते हैं मार्ग किया मार्ग, सार्ग, हैं। बार्ग करते हैं, करते करना वार्गिय।

महानार के क्वारिक दूसरी बात की देशसीत के रिन्द तकति है दिया है। रस्ते दिया पड़ना पान तूमरों में तिया का मगार करना ही जिल्ला देशसीत है। बहुत से सेरो महाच्या के के स्वित्य राज्य है एउन्यु पाल्य में देश में विचा की क्वारित के लिए तन मन पन से केतिया करते हैं। पेरे सेमा सराहतीय है क्योरित ये सेमा प्रशंसा करते हैं। पर्या में सरते हुए सुप्याप देशायति करने में सत्यर होते हैं।

तीमरी बात देशभीत के लिय यह है कि देश के दीन मनुष्यों की दीनता हुए करने के लिय कला-कैशल बादि बारी करना, जिससे थे लेगा थेसे कार्य में संख्या रह कर रेटि कमा सकें भार साथ देंसे साथ दूसरे मनुष्यों के साथ उपनार करके देशभन्त बना सकें।

सथी देशमित यही है कि हम देश की सेवा करें चार सब देश-निवासियों को भवना भाई समर्भे। पुणा बरने लाते हैं पर पंचे लाग देशभन, नहीं है। मबते। जिन मनुष्यों ने हमारे देश में जन्म लिया दें पर हमारे भाई हैं। यदि ये दल्डि हैं चीर हम धनवान हैं ने। हमके। व्यक्तिय कि उनका जिलदर मुक्तें चीर उनका भी सपने समान

धन्यान घनाने की ब्रेडिंग्स करें। यदि हमारे देशी भाई मूर्व हैं धार हम विद्वान हैं तो यह देश उन विचारी का नहीं है जिनके पास न ते। विद्या-मित का नाधन है धार न ये विद्या से कुछ की जानने हैं। हमकी व्यादिण कि उनकी भी विद्वार बनायें।

३१–राजभक्ति

तिस प्रकार हुन एक कार्यगलय में एक अभिष्ठाता होता है उसी प्रकार एक देश में भी एक मुग्य अभिष्ठाता होता है जिसका यह काम है कि देशभर का प्रथम करे। इस अभिष्ठाता का नाम राजा है। राजा देश में सबसे यहा

पिना जाना है पेथोंकि राजा से देश के बहुन से काम निकारते हैं। गजा के ऊपरही देश की उन्नते का होना निर्भार है। राजा है। पाप जोने था, दण्ड देकर कच्छे ब्राद्मियों के। उनके पंजे से बचाना है। वही विद्या का प्रचार करता है। वही दीनों की दबेशा के। दर करता है। वही होगों की चेसर

डाकुमें से रक्षा करता है। हिन्दुस्तान के होग इस समय उन विपक्तियों का महीं जानते जा विना राजा के एक देश में उत्पन्न हो जाती हैं।

(it) भोड़ी देर के जिन विचार करें। कि ब्रगर राजा नहीं का मुस्तिले पुरु । पहले पहल बलवान सेवांत्री पर हत्तारोष कर मार उनके माल असवाव शेला श ब्पना घर भरें। विचारे मिनल मिन्निय मारे नावें उनी द्भार कार्र न सुने । चार उन्नहें भार सुरेरे केंग को धारंदुपरर लूट हैं। पेली दुर्दशा में न ते रेल गाड़ी। सड़के कान बनावे, नहर कीन खुरावे। ब पड़े ती लोग मर जायें। मारे भय के न ते किसान है करं न जुलाहा कएड़ा धुने। न वानेचे व्यापार करें। दे मुदिकल है। कि सक्का नाक में दम है। जाय। भव बनामा भला कीन ऐसा मूर्ख होगा कि जो विश राजा के देश में रहना चाहता हो। जिस प्रकार जीवन का आधार वायु, बात भीर जल पर है हैती मकार उनते | का माधार राज-प्रकाम है। राज-प्रकाम से संसार वे

बनेक प्रकार के सुज मिलते हैं।
पान-प्रकार से संसार
पोड़ी देरे के लिए हिएल में तीर पर हम को ब्रामने कियार
पार्थनोंट पर निचार करना चाहिए की संपार की ब्रामने कियार
कि इससे हमकों चार पान पाहिए की सोचना चाहिए
लिए हमरे किया है के हमार में रहल की सावशाला की स्वार्ध की सावशाला की स्वार्ध की सावशाला की सा

सन्नाट् हमारे ऊपर है। हमके कोई सताने वाला नहीं है। यदि कोई हमारी चीज चुरावे या हमके। मारे तो हम भट पुलिस के झारा उसके। इण्ड दिला सकते हैं। हमारे बच्छे बाद्शाह ने पुलिस के। इस्तीलिय नियत किया है कि बलदान्

(0,9)

सब बातें क्या हैं। इसका केवल यही कारण है कि हमारा

ज्युताह न पुरुष्य का इसारिक रायन के भानन्द की नींद साते निकले का न सतायें। इस रात का भानन्द की नींद साते हैं भार राज की भार से खाकीदार पहरा देते हैं। जा राजा हमारे लिए दतनी भलाई करना है उसके साथ हमको भी प्रेम करना चाहिए। इसी प्रेम का नाम

राजभानि है। हिन्दुस्तान के छोग हमेशा से राजभक्त प्रक्षेत्र हैं। हिन्दुस्तान में राजा की भक्ति करना चार उसके भागि होते हैं। ह्यान्त के लिए चेर को ले ले। राजा को अमलज करके केंद्र तो भोगता हो है पर से धनिरिक्त उसका आत्मा भी मिलन हो जाता है। दमको चाहिए कि हम अपने सजाद का हर सम्मान करें, उनकी भागा पालने तथा उनकी अपने ह के धनुसार राजमक्त्य में सहायना है। जो लोगा का दिरोपी हैं थार कपट एक करना चाहते हैं उनका निर्मा किया करें, इसी में हमारा कल्याण है।

३२-कला-कीशल

हैं श्वर ने मनुष्य को कार्य करने के लिए हाथ दिवे हैं।
परन्तु हायों की अन्य वस्तु में की सहायता की आवाप कता होती हैं। अगर हम केवल हाथ ही से लिखना वार्त हो की की लिखना किया है। हमें लिखना किया हो की की की लिखने की एक कल बनाई जिसकों अल्या कहते हैं। इस कल को बहाते बहाते हता बहाया कि छाएं कार्य में हिला की एक हो।
या पाय । छाएं याने कम हैं यह केवल हैं लिखने की कल हैं।
यापि आरम्भ में मनुष्य छाएं ही से कार्य करता है
परन्तु केवल हाथ से किये हुए काम करतें की छाएंग गरे होते हैं की एक क्यों देश कार्य है।
होते हैं कीर कम्में देश में एक हों।
होते हैं कीर कम्में देश करता है।
होते ही होता कर्यों हम क्यां हम क्यां हम क्यों हम कर्या है।
होती होंगी जिसके अगरती में स्वाधिनीस्त्र करते हैं।

त्क बार घुमाने से बहुत दूर तक जा सकते हैं। केवल पर ही नहीं किन्तु मनुष्य ने क्षत्र घड़ों के लिए भी करों प्या श्री है। देशों दूरवीन से हमारी बील संकड़ी केहस की वस्तु को देश श्रेती है। खुदंबीन प्रधान सुस्पद्रोक युग्न से हम उन डोड़ी से डोड़ी वस्तुमें को भी देल सकते

पत्र से हम उन जोड़ा से ठाड़ा से सुना से ना पड़िता थीं। इन हैं जो विना इस यत्र के ब्रांख से दिखाई न पड़िता थीं। इन के निया प्रामेशकोन धार फोनोप्राफ शादि सदस्त्रों यत्र हैं जिनने हमारे अड्डों के बड़ी सदायता मिलती है।

जिनमें हमारे ग्रङ्गों के। बड़ी सदायता मिलती है। ईंगलिस्तान पीर अमेरिका श्रादि देशों में ते। कलें। का इतना मचार है कि तेगा साधारण का। भी कलें के द्वारा है। करते हैं, बाटा गिसना, कुट्टी काटना श्रादे सब बड़ी सफ़ार्दे से होता है। पहले नमस में ते। दिन्दुस्तान में भी

होंग बड़ी बड़ी कहें बनाते थे। कहा जाता है कि इन होंगों के पास एक पेती बारीक कह थी कि जिससे एक बाह का चीर डाहते थे। श्रीमहाराजा भाज के समय में एक मनुष्प ने एक पेसा बच्चा पंचा निकास कि जा विना चहारे पुष्कठ बायु देता था। परन्तु श्राज कह रिन्दुस्तान में नई कहें बनाने पाले मनुष्य बहुत ही कम

हिन्दुस्तान में नई करें विनोत्ते पाले मजुष्य बहुत ही कम रद गये हैं। कमी धोड़े दिन हुए कि एक दिन्दुस्तानी ने धूप से राटी पकाने की कल बनाई थीं परन्तु उसका दियाज कमी देश में नहीं है। सका। जिस देश में कहीं है। स्वाहित कुमिन कोण व्यक्ति कि बदों के लेग बहुत युद्धमान् हैं। क्योंकि, युद्धमान् लेगा पोड़े समय में क्रिक काम करना चाहते हैं। हसोर यह

··· •

हाई। है ब्लांड़ साफ़ करने की एक वड़ी उसम कल बनाई है जिससे एक तो खाँड़ साफ़ बनती है दूसरे माल क्षियक वेटता है। एएनु हमारे देश के ज़र्मोद्दार उससे लाभ नहीं उठाते। यह ठीक है गुऊ में क्ष्यं अधिक एड़ेगा एएनु क्ष्य में लाभ भी ते बहुन होगा। कहायत है कि चेली बाली तो खेला भरेगा अर्थान् वितना गुड़

डालोगे उतना ही मीटा होगा। देखें। रेल की कमनी करोड़ ग्रुपा लगा देती हैं किर देया लेगों का किनना बाराम होता है बार उनका भी करोड़ क्या ब्रास्पे बच रहते हैं। इसलिए लोगों का चाहिए कि कला-कारण की

भेर प्यान हैं , नई नई कलें बनायें । जिननी बन चुकी ईं उनसे न्याम उठाना मीर्पे नभी हमारा मुधार हा सकना है।

३३–परोपकार

दूसरों के साथ आता है करने का नाम परेएकार है। परेएकार दें। दान्में ले बना है 'पर' का कपे है दूसरे पर 'उपकार' का कपे है आताहे। यह दम संसार-चक्र की फेर हिए डालें ते प्रतित होना है कि संसार में ऐपर ने महर्तो परनु परेस बनाहें हैं की नित्य प्रति परोपकार

में ही लगी रहती हैं। देगों मूर्य तड़ है ही निकल कर हम को गर्मी पार रोहानी देना है। यद पपने समय पर हम को मकादा पहुँचाना है। परन्तु ये हमसे बुछ बदला नहीं पाहते। यायु हमारे साथ किननी मलाई करना है।



नहीं कर सकते बार हम कर सकते हैं। यदि हम दूसर के साथ उपकार न करें ता हम भार पशु समान ही हैं

अपना पेट ते। सभी पालते हैं बीर अपने बबी की भी

यस सकता है।

हमारी नाक से बहुत ही उत्तम मिलेगी। कोयल की ग्रावाज किलनी व्यारी होती है। परन्तु इन प्राणियों में भी हम में केवल इतना भेद है कि यह दूसरों के साथ भला

(६०३)

सभी पालने हैं। परन्तु यदि दूसरों के साथ ऐसा किय जाय ते। हम घस्तुनः मनुष्य फहलाये जा सकते हैं। परोपकार कई प्रकार से किया जा सकता है। सब बच्छा परोपकार यह है कि हम इसरों की विद्या दें मनुजी महागज का उपदेश है कि विद्या का दान स दानों से बढ़ कर है। कहाचन है कि — " दुक देखा म थार विख देवा जिये"। इसका बाहाय यह है कि उ मनुष्य किसी की एक रॉटी किटा देता है यह उसके सा इतना उपकार नहीं करता जितना यह करता है जा उ शिक्षा देता है। क्योंकि राठी से क्षण भर की भूख ह धाती है परन्तु जिस्स से मनुष्य बायुपयन्त के करें।

कि उसको किस वस्त की आवश्यकता है। धनवान वं

विचारणीय बात यह है कि तुम्हारी भलाई से उस मनुष को कुछ हानि ते। न पहुँचेगी, जैसे यदि कोई मनुष्य भूस

है परन्त काम कर सकता है। यदि तम उससे यह कह दी

धन देना पैसा ही है जैसे सूर्य का दीपक दिखाना। दूसरे

(for)

के इम सदा तुमको खाना दिया करेंगे ता ऐसा करने से ाह मनुष्य ग्रालसी भार पुरुपार्थहीन हो जायगा। इस उप पैसे मनुष्य की कोई पैसा काम देना चाहिय जिससे कि सकी रोजी चल सके। यही सन्धा परापकार है। देखे। हमारी ब्रिटिश गवर्नमेंट जब ग्रकाल के मारे गें। की सहायता देती हैतव उनसे उनसी शक्ति के ब्राउ र कुछ न कुछ काम ज़रूर लेती है जिससे उन लोगी निर्वाह भी होता रहे बीर उनके। मुक्र खाने बीर या तै।ड़ने की भादत न रहे। वास्तव में यही सच्चा



के पुत्र यह समभ रहेते हैं कि मां-बाप से ऐदा ही बर्ताय करना चाहिए धैार वैसा ही करते हैं। इसलिए हर मनुष्य का कर्तव्य है कि अपने बड़ों का सत्कार करें।

जो लड़का धपने गुरु का कहना नहीं मानना भैर उनका ग्रादर नहीं करता। उससे गुरुजी सदी भग्रम रहते हैं। ऐसे लड़के के हृदय में गुरुजी की भेर से ध्या भेता हैं। के पाती भीर हसलिए उस विया नहीं भाती। जो लड़के नेक भीर चतुर होते हैं ये सदैय गुरुजी की सेवा करने भेगर चतुर होते हैं ये सदैय गुरुजी की सेवा करने भीर उनकी काला का पालन करने हैं।

बड़ी के सत्कार से मजुष्य की प्रश्ता भी होती है। को देखता है यदी कहता है कि देखे केता करवा पर तिख्यान कड़का है। अब सब होग हमारी प्रशंसा करते तब हमके बड़ा चानम् होगा है मार चन्छे काम करने । हमारा जी चाहता है। यदि हम अपने बड़ो का तक्कार नहीं करते तो सब होगा हमके। युरा कहते हैं। कु पुरुषों का हमसे गुणा है। जाती हैं धार समय पड़े है हमारी सहायना नहीं करता।

जो बड़े धार गुजवान होग हैं ये हमकी बनेक प्रकार राम पहुँचाते रहते हैं। जो जितान हैं उनकी विशा क्सी न किसी घेश में हम पर प्रभाप पड़ना रहता स्स्तिय हमारा करेंग्य है कि इस अप को गुकतो के हम इनकर बादर करें। पेने पुरुणे का बादर करने होता हमके। धार कार्यक स्थान पहुँचायेंग।





